

İSLAMOFOBİ

- Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın mesajı /
The message of President Erdogan
"İslamofobi Veba Gibi Zehirmeye Devam
Ediyor"
"Islamophobia Continues to Poison Like the
Plague"
- Konuk yazar / Guest Author
Ebubekir SAHİN
Radyo ve Televizyon Üst. Kurul Başkanı
President of Radio and Television High Council
- İslamofobi Nedir? / What is Islamophobia?
- Köşe Yazarı / Columnist
Prof. Dr. Yavuz DEMİR
Ankara Bilim Üniversitesi Rektörü
Rector of Ankara Science University
- Konuk yazar / Guest Author
Huzeyfe YILMAZ
TARNET Genel Müdürü
General Manager, TARNET



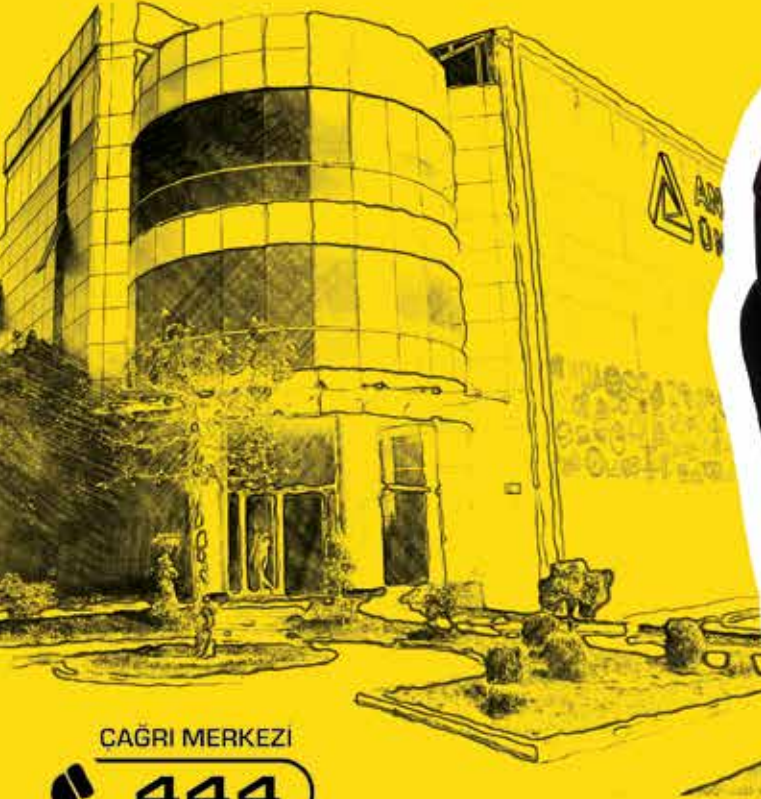


ANKARA BİLİM
ÜNİVERSİTESİ

HAYAL ET
TASARLA
GELİŞTİR

Dünyayı değiştir!

www.ankarabilim.edu.tr



ÇAĞRI MERKEZİ



A STAR ALLIANCE MEMBER



MİSAFİRPERVERLİK: BİR KELİMEDEN ÇOK DAHA FAZLASI

Nefis ikramlar ve misafirperverliğimizle
her uçuşta keyfiniz yerinde.



TURKISH AIRLINES

Ürün ve hizmetler, uçuşun süresine ve uçağın modeline göre değişiklik gösterebilir.

● index ●

İÇİNDEKİLER



8 BAŞYAZI / Leading Article
'Fobi'den Düşmanlığa

From Fobia To Hostility

Dr. Cemalettin KÖMÜRÇÜ

Ankara Bilim Üniversitesi Mütevelli Heyeti Başkanı

Chairman of Board of Trustees of Ankara Science University

14 HABER / News

Hahamlara Antisemitizm ve İslamofobi Vurgusu

An Emphasis on Anti-Semitism and Islamophobia for Rabbis

22 HABER / News

İslamofobi Nedir?

What is Islamophobia?

Ömer ÖZTÜRK

20 KONUK YAZAR / Guest Author

İslamofobinin Gelişmesinde Bir Araç: Medya

A tool for the development of Islamophobia: Media

Ebubekir ŞAHİN

Radyo ve Televizyon Üst Kurul Başkanı

President of Radio and Television High Council

28 HABER / News

2. Uluslararası Medya ve İslamofobi Forumu

The Second International Media and Islamophobia Forum

Murat CANDEMİR

32 KÖŞE YAZISI / Column

Hayı ya da Karşıya Bakmak

All- Hayy or Facing Forward

Prof. Dr. Yavuz DEMİR

Ankara Bilim Üniversitesi Rektörü

Rector of Ankara Science University

34 HABER / News

İslamabad İslam Üniversitesi İslamofobi Konferansı

Conference on Islamophobia at Islamabad Islam University

Prof. Dr. Ali ERBAŞ

Diyaret İşleri Başkanı

President of Religious Affairs

38 KÖŞE YAZISI / Column

İslamofobi/ İslam Karşıtlığının Tarihsel Kökleri Üzerine

On Historical Origin of Islamophobia/ Islam Enmity

Ş. Rümeyza DOĞAN

40 HABER / News

ABD'de İslamofobik Gruplara Milyon Dolarlarca Fon Desteği Sağlandı

Millions of Dollars Funded for Islamophobic Groups In the USA

Fırat TÜGEN

42 KÖŞE YAZISI / Column

İslamofobi Üzerine

On Islamophobia

Dr. Öğr. Üyesi Hakan Köni

Ankara Bilim Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi

Ankara Science University, Political Science and Public Administration



44 KONUK YAZAR / Guest Author

Teknoloji Duvarları

Technology Walls

Huzeyfe YILMAZ

TARNET Genel Müdürü
General Manager TARNET

48 HABER / News

AB'de Nefret Tavan Yaptı

Hatred Peaked In The EU

Aysu VONA

60 KÖŞE YAZISI / Column

Turnusol

Litmus

U. Mert ERVILMAZ

53 HABER / News

Fransa'da İslam Karşıtlığı İle Mücadele Platformu

Platform of Fighting Against Islamophobia In France

Utku MERGEN

46 ARAŞTIRMA / Research

Türkiye'nin En Kapsamlı Teknoloji Fuarı

The Most Comprehensive Technology Fair In Türkiye

Eren ORMANLI

46 EĞİTİM / Education

Ankara Bilim Üniversitesi'nde Konu RTÜK

The Issue Is RTÜK In ABÜ

Yaprak ULAŞER

62 KÜLTÜR / Culture

Ankara Kültür Sanat Etkinlikleri

Ankara Cultural and Art Activities

Esin ÖZATA

68 KİTAP- SİNEMA / Book - Cinema

İrkçiliğin Yeni Görüngüsü

Racism In A New Appearance

Saklanan Ne?

What Is Hidden?

Ertuğrul DÜZ

70 KÜLTÜR / Culture

Medreseler Diyarı 'Sivas'

Sivas Land of Madrasahs

Hakan TAŞÇI

70 SAĞLIK / Health

Gülüş Tasarımı

Smile Design

Hatice ÖZÇELİK

Sahibi & Yayın Yönetmeni / Owner & Publishing Director
Türkiye Verimlilik Vakfı Adına / on Behalf of Turkey Efficiency Foundation
Cemalettin KÖMÜRCÜ

Yayın Danışmanı / Editorial Consultant
Prof. Dr. Mehmet Dursun ERDEM

Editör / Editor
Nezir ÖNAL

Yayın Kurulu Başkanı / Editorial Board Chairman
Doç. Dr. A. Çağatay DİKMEN

Yayın Kurulu / Editorial Board
Kurtcan ÇELEBİ
Ali Bican TÜRK

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü / Managing Editor
Hüseyin Salih BAŞAR

Fotoğraf / Photo
Hüseyin Alper GÜNGÖR

Görsel Yönetmen / Art Director
Dilara DOĞAN
Ecem ŞİRİN

Reklam Koordinatörü / Advertising Coordinator
Yaprak ULAŞER

Yönetim Yeri / Administrative Office
Netvizyon MediaPark
Söğütözü Mah. , Söğütözü Cad. No: 1/A Çankaya / ANKARA
0 312 499 33 01

Baskı / Printing
AFŞAR Medya Mat. San. ve Tic. A.Ş
Ostim OSB Mah. 1424. Sok. No:8/2 Yenimahalle / ANKARA
0 312 394 39 22

Yayın Türü: Yerel, Süreli, 3 Aylık
Publication Type: Local, Periodical, 3 Month

2022 - 15. Sayı

“Bu dergide yayımlanan köşe yazıları, yazarlarının sorumluluğundadır.”

BİLİMPDEN

gelen müzik



ANKARA - 97.0
BURSA - 106.4

SAMSUN - 93.8
DİYARBAKIR - 93.0

TRABZON - 94.3
MANİSA - 98.1

ÇORUM - 92.7
BALIKESİR - 101.2

DR. CEMALETTİN
KÖMÜRCÜ*



*Ankara Bilim Üniversitesi Mütevelli Heyeti ve Türkiye Verimlilik Vakfı Başkanı

*Chairman of Board of Trustees of Ankara Science University and Chairman of Board of Turkey Efficiency Foundation

‘FOBİ’DEN DÜŞMANLIĞA...

Aslında İslam dini doğduğu andan itibaren başlayan Müslüman ve İslam karşıtlığı, Haçlı seferleri gibi çarpıcı örneklerinde olduğu gibi tarih boyunca sürekli olarak gündemde tutulmuştur. 1970’li yıllarda Batılı toplumların İslam’ı bir tehdit unsuru olarak algılaması ve terörizmin kaynağı olarak göstermesiyle dünya “İslamofobi” terimiyle tanıştı. 80 ve 90’lı yıllarda bu terim, toplum tarafından bilinir hale geldi.

11 Eylül 2001 saldırıları, İslamofobinin doruk noktasına ulaşmasında büyük rol oynadı. Batı medyası ise bunu fırsat bilip, yaptığı yanlış ve asılsız haberlerle “İslam ve Terörü” aynı cümle içinde kullanma cesaretine erişti.

1990’larda sadece sınırlı çevreler tarafından daha dikkatli bir dille ve çoğunlukla radikal ya da köktendinci terimleriyle anla-

tılan bazı İslami kesimleri hedef göstererek yaptıkları eleştiriler ve suçlamaların yerine, medya organlarıncı artık keskin bir dille ve tüm Müslümanları zan altında bırakacak şekilde oluşturulan haberlerde dile getirilmeye başlandı. Yaşanan terör olaylarında tüm İslami kesimin suçlanamayacağını savunanların sesi; İslam’ı bir baskı, şiddet ve geri kalmışlık dini olarak tanımlayan çoğunluk tarafından bastırılmaya başlandı. Böylelikle insanların İslam’dan ve Müslümanlardan bu kadar korkmasına neden olan haberlerin yarattığı etki, Batı medyasının iştahını daha da kabarttı.

Artık tüm problemlerin direkt olarak İslam dininden kaynaklandığını ileri süren eleştiriler, nefret söylemi sayılabilecek açıklamalar, Batı ülkelerinde sıklıkla ortaya konulmaya başladı.

Gelişen teknolojilerin yardımıyla günümüz toplumlarını etkileme açısından çok büyük bir kapasiteye ulaşan medya, Avrupa’daki İslamofobinin 2000’li yıllarla birlikte hızlanmasında, yaygınlaşmasında ve içeriğinin derinlik kazanmasında tek başına en büyük paya sahiptir. Özellikle 11 Eylül’den başlayıp günümüze kadar olan dönemde neredeyse bütün Avrupa topraklarında İslam ve Müslümanlarla ilgili haberlere ve yayınlara çok daha fazla yer verilmiş ve bu artışın da büyük bölümünün İslam ve Müslümanlar hakkında olumsuz içeriklerle yüklü olması dikkat çekmektedir.

Avrupa genelindeki ülke medyası üzerine yapılan araştırmalar bu durumu önemli ölçüde göstermektedir. Medyanın gündem oluşturma yöntemi hakkında en çarpıcı bir örneği İngiltere üzerinden verebiliriz. Ülke topraklarında terörden tek kişinin bile ölmediği yıllarda, medya organları neredeyse her gün Müslümanlarla bağdaştırarak yaptığı haberlerde ve programlarda, ‘Müslümanların neredeyse kesin bir şekilde faileri olacağı terör saldırıları, Birleşik Krallık için çok yakın bir ihtimal olarak görünmektedir algısı oluşturulmaya başlanmıştır.

Sinema ve görsel medyada da durum farklı değildi. Her yaşa ve her sosyo-ekonomik topluma hitap edebilecek film, çizgi film, çizgi roman ve eğlence şovları da dahil farklı kategorilerden çeşitli vesilelerle; Müslümanların, terörist ya da başka birçok kötü vasıfları barındıran insanlar oldukları propagandası hep taze tutulmaya çalışıldı.

Göçmenler konusunu politik malzeme olarak kullanan muhafazakâr ve aşırı sağcı partiler, iktisadi kriz, işsizlik ve güvenlik meselelerinin sorumluları olarak Müslüman göçmenleri göstererek oylarını arttırmaktadır.

İşte tüm bu etmenler, bir barış dini olan İslam korkusunun zamanla düşmanlığa dönüşmesini sağlamaktadır. Oluşturulan İslam düşmanlığı algısında hal, hareket ve tavırlarıyla, İslam coğrafyasının ve Müslümanların payını unutmamak gerekir.

İslamofobi hastalığının iyileştirmesi konusunda her Müslümana çok önemli görevler düşmektedir. Eldeki tüm imkânlar kullanılarak gerçekleri dünyaya anlatmak gerekir. Bu konuda ülkemiz, uluslararası platformda İslam düşmanlığına karşı gündem oluşturarak, başta medya olmak üzere tüm unsurları harekete geçirmek için kararlı adımlar atmaya devam etmektedir. Dışişleri Bakanlığımızın kapsamlı çalışmaları ile Diyanet Başkanlığı ile RTÜK tarafından her yıl daha geniş kapsamlı organize edilen Uluslararası Medya & İslamofobi Sempozyumları bu konudaki belirgin örnekler olarak gösterilebilir.

‘FROM PHOBIA TO HOSTILITY...’

Since the beginning of the birth of Islam, the enmity against Muslims and Islam has actually been held aloft in history as in the striking examples of the Crusades. In the 1970s, the world became acquainted with the term “Islamophobia” as Western societies perceived Islam as a threat and indicated it as a source of terrorism. In the 80s and 90s, this term was known in society.

Attacks on September 11, 2001 played a significant role in Islamophobia to reach its peak. The Western media took advantage of this situation and ventured to use “Islam and Terrorism” in the same sentence with their partial and unfounded news.

In the 1990s, instead of the criticisms and accusations conducted by only limited circles using a more diligent language and targeting certain Islamic segments, which were mostly described with radical or fundamentalist terms, the media began to express themselves in the news that was created in a sharp language and in a way that would put all Muslims under suspicion. The voice of the ones advocating that all Islamic segments could not be accused of the experienced terrorist incidents began to be suppressed by the majority who defined Islam as a religion of oppression, violence and backwardness. Therefore, the effect of the news causing such fear on the others towards Islam and the Muslims teased the Western media more and more.

The criticisms that all the problems stem directly from Islam, the explanations that could be considered hate speech were exhibited frequently in Western countries.

The media reaching a tremendous capacity to affect the societies today with the help of the developing technologies has alone the biggest share in the acceleration, spread and depth of Islamophobia in Europe in the 2000s. Especially in the period since September 11 till today, news and publications concerning Islam and Muslims have gained a significant place in almost all European territory, and it draws the attention that a significant part of this increase is covered with negative content about Islam and Muslims.

The research on the country media around Europe indicates this situation considerably. The most striking example of the media for creating a current issue can be given in the United Kingdom. During the years even a single person did not die of terrorism in the territories of this country, in the news and programs that media organs associated with Muslims almost every day, the perception began to be created that ‘terrorist attacks, which Muslims will almost certainly be the perpetrators of, seem to be a very close possibility for the United Kingdom.’

It is not different in the cinema and the visual media, either. In various categories, including the movies, cartoons, comic books and entertainment shows appealing to all ages and socio-economic societies, the propaganda that Muslims are terrorists or people with many other malignant characteristics has always been fostered.

Conservative and far-right parties, which use the issue of immigrants as political material, increase their votes by showing Muslim immigrants as responsible for economic crisis, unemployment and security issues.

All of these factors yield the fear from Islam which is the religion of peace to enmity. The role of Islamic geography and Muslims, with their attitudes and behaviours, in this created perception of Islamophobia, should be remembered.

Every Muslim has a crucial role in curing the Islamophobia disease. It is necessary to tell the truth to the world by using all the means at hand. In this regard, our country continues to take decisive steps to set the agenda against Islamophobia in the international platform and mobilize all elements, especially the media. The International Media & Islamophobia Symposiums organized every year in a wider range by the Directorate of Religious Affairs and RTÜK (the Supreme Board of Radio and Television) through the comprehensive works of the Ministry of Foreign Affairs can be indicated as the most significant examples on this issue.

ato CONGRESIUM

Sanat, Kongre, Fuar ve Etkinlik Merkezi



ETKİNLİK

KONSER

SANAT

KONGRE

DÜĞÜN

FUAR

HAYATIN BAŞLADIĞI YER ATRIUM



Geleneksel fuaye kavramına elveda demeye hazır olun.

Congresium dünyasının giriş kapısı Atrium, misafirlerinizi daha ilk bakışta etkileyici görsel bir atmosferle karşılamak için tasarlandı.

3.107 KİŞİ KAPASİTELİ ODİTORYUM



Congresium' un 80.000 metrekarelik kullanım alanı, 10.000 metrekarelik fuar ve sergi salonları, gelecek için tasarlandı ve her ihtiyaca cevap verecek çözümlerle donatıldı.

SOSYAL MEDYAMIZDAN
HABERDAR OLUN!

@ato.congresium



- 400 metrekarelik 2 adet lounge
- 2 adet restoran



1500 m² üçe bölünebilen
çok amaçlı salon



100 m² 5 adet
toplantı salonu



1500 m² üçe bölünebilen
düğün salonu



100 m² 5 adet
toplantı salonu

4.700 metrekarelik panoramik Ankara manzaralı,
Dış mekan aktivitelerine uygun teras
650 metrekarelik Ankara manzaralı teras

ÖNCEKİ SAYI

14. Sayı
14th Issue



Sayı / Issue: 14 Yıl / Year: 2021 Fiyat / Price: 10 TL

TURKEY

Röportaj / Interview
Mural KURUM

Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanı
Ministry of Environment, Urbanisation and
Climate Change

Konuk Yazar / Guest Author
Prof. Dr. Yavuz DEMİR

Ankara Bilim Üniversitesi Rektörü
Rector of Ankara Science University

Araştırma / Research

Prof. Dr. Cem Harun MEYDAN

Ankara Bilim Üniversitesi - İnsan ve Toplum Bilimleri
Fakültesi Dekanı
Ankara Science University - Dean of Humanities
and Social Sciences Faculty

Köşe Yazısı / Column

Doç. Dr. A. Çağatay DİKMEN

Verimlilik Dergisi Yayın Kurulu Başkanı
Editorial Board Chairman of Turkey Efficiency
Magazine

“HEDEFİMİZ 2053 YILINDA NET SIFIR EMİSYON”

Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanı Murat Kurum; Dergimizin 15. Sayısına verdiği röportajda bakanlığının isim değişikliği konusunu değerlendirerek, Türkiye'nin küresel iklim değişikliğiyle mücadelede dünyanın en önemli aktörü olacağını belirtti ve “Bu yeni karar, tüm alanlarda derin değişimlere sebep olan iklim değişikliğiyle mücadelemizin gücüne güç katacak.” dedi.

İşte dergimizde geniş bir şekilde yer alan Murat Kurum'un röportajından önemli satırbaşları:

“Paris Anlaşmasıyla birlikte ülkemiz; ekonomik, çevresel ve sosyal dönüşümün başladığı yepyeni bir sürece girdi. Şunu özellikle vurgulamak isterim ki; iklim değişikliğiyle mücadele sadece bir çevre meselesi değil, aynı zamanda bir kalkınma meselesidir.”

“Biz Türkiye olarak yeşil dönüşüme maruz kalan ülke değil etki eden, yöneten, liderlik eden bir ülke olacağız. Paris İklim Anlaşması'nı; 2053 yılında net sıfır emisyon ve Yeşil Kalkınma hedefimize ulaşmak için önemli bir kilometre taşı, tarihi bir karar olarak görüyoruz.”



“İklim kanununa ihtiyaç duyduğumuz aşıkardır. Meclisimiz bu konuda çalışmalarını sürdürüyor. Tüm sektörlerimizi destekleyebileceğimiz bir mekanizma olarak Emisyon Ticaret Sistemini kuracağız. Uzun dönemli stratejimizin temel hedeflerini oluşturmak ve iklim değişikliği ile mücadelemizdeki azim kararlılığımızı göstermek için 2022'nin başında iklim şurası düzenleyeceğiz. Şura'da her kurumun öncelikli eylemlerini de ortaya koymayı istiyoruz.”

İKLİM DEĞİŞİKLİĞİNİN ADI YOK

İklim Değişikliği Başmüzakerecisi ve Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakan Yardımcısı Mehmet Emin Birpınar,

Konuk Yazar olarak dergimize yazdığı yazısında, iklim değişikliğinin artık bir sorun değil, kriz olduğuna değinerek, “Pandeminin aşısını bulabiliyoruz ama iklim değişikliğinin aşısı yok” diye görüş belirtti.

GLASGOW BM İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ ZİR-VESİ

COP26 sonunda katılımcı ülkelerin tamamı bir metin üzerinde anlaştı. Taraflardan kömüre olan bağımlılıklarını azaltmaları ve verimsiz fosil yakıt desteklerini aşamalı olarak terk etmeleri istendi. Glasgow'da Türkiye'nin iklim değişikliğiyle mücadele çalışmalarının anlatıldığı standın açılışı Bakan Murat Kurum yaptı.

“OUR TARGET IS NET ZERO-EMISSION IN 2053”

Minister of Environment, Urban Planning and Climate Change Murat Kurum, in his interview published in the 15th issue of our journal, evaluated the change of title of the ministry, stated that Turkey would become the most important actor in the world in the fight against global climate change, and said: “This new decision will add power to our struggle with climate change which causes deep outcomes in all fields”.

Below are the important lines from the interview of Murat Kurum, which is published in detail in our journal:

“With the Paris Agreement, our country has entered a brand new process in which an economic, environment, and social change has started. I would especially underline that the fight against climate change is not only an environmental problem but a development problem”.

“As Turkey, we will be a country that is not subject to green transformation, but that influences, manages, and leads it. We see the Paris Climate Accords as a historical decision, an important milestone in reaching our target of net zero-emission and Green Development for 2053”.

“We obviously need a climate law. Our assembly continues their studies on that. We will establish the Emission Trade System as a mechanism to support all our industries. We will organize a climate council at the beginning of 2020 to create the main targets of our long-term strategy and demonstrate our determination and ambition in the struggle with climate change. We would like to demonstrate the priority actions of every institution in the council”.

CLIMATE CHANGE HAS NO VACCINE

Climate Change Head Negotiator and Deputy Minister of Environment, Urban Planning and Climate Change, Mehmet Emin Birpınar emphasized in his article in our journal he penned as a Guest Author, that climate change is not a problem anymore but a crisis and said: “We can find a vaccine for the pandemic, but climate change has no vaccine”.

GLASGOW UN CLIMATE CHANGE SUMMIT

At the end of COP26, all participant countries agreed upon a text. The parties were asked to reduce their dependency on coal and gradually abandon their inefficient fossil fuel grants. Minister Murat Kurum launched the stand in Glasgow, where Turkey's activities on the struggle with climate change were explained.

HAHAMLARA ANTİSEMİTİZM VE İSLAMOFOBİ VURGUSU

*AN EMPHASIS ON ANTI-SEMITISM
AND ISLAMOPHOBIA FOR RABBIS*



Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın İslam Ülkeleri Hahamlar İttifakı üyelerini Külliyyede ağırlarken, "İslam düşmanlığını nasıl bir insanlık suçu olarak görüyorsak Atisemitizmi de öyle görüyoruz" dedi.

President Erdoğan, while welcoming the members of the Alliance of Rabbis in Islamic States in the Complex, said, "We see Islamophobia as a crime against humanity, just as we see Antisemitism".



Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, İstanbul'da bir toplantı için bulunan Türk Yahudi Toplumu ve İslam Ülkeleri Hahamlar İttifakı üyelerini, Külliye'de ağırladı.

Erdoğan kabulde yaptığı konuşmada, özellikle batılı ülkelerde yükselen İslam düşmanlığını, antisemitizm ve yabancı karşıtlığı ile mücadelede dayanışma içinde olunması gerektiğini vurgulayarak, "İrkçilik gibi, antisemitizm gibi, farklı dinden olana tahammülsüzlük gibi gayri insani fikirlerin bu topraklarda zemin bulmasına izin vermedik, vermeyiz. İslam düşmanlığını nasıl bir insanlık suçu olarak görüyorsak antisemitizmi de aynı şekilde bir insanlık suçu olarak görüyoruz. Türkiye, BM Genel Kurulu'nun 2005 yılında aldığı uluslararası holokost kurbanlarının ortak sunucusudur. Holokostluğun inkar edilmezliğine ilişkin 2007 sayılı kararın da ortak sunucusu olmuştuk" diye konuştu.

Ortadoğu'da barışın sağlanması için Hahamlardan çözümün bir parçası olmasını isteyen Cumhurbaşkanı Erdoğan, Hepimiz Ortadoğu'da barış için çabalamak zorundayız. Üç tek tanrılı dine ev sahipliği yapan bu coğrafyada çatışma görmek istemiyoruz. Kudüs'te tüm dini gruplara hassasiyeti önceleyen bir çözümün başarılabileceğine inanıyorum" dedi.

Ortadoğu'da barışın sağlanması için Hahamlardan çözümün bir parçası olmasını isteyen Cumhurbaşkanı Erdoğan, Hepimiz Ortadoğu'da barış için çabalamak zorundayız. Üç tek tanrılı dine ev sahipliği yapan bu coğrafyada çatışma görmek istemiyoruz. Kudüs'te tüm dini gruplara hassasiyeti önceleyen bir çözümün başarılabileceğine inanıyorum" dedi.

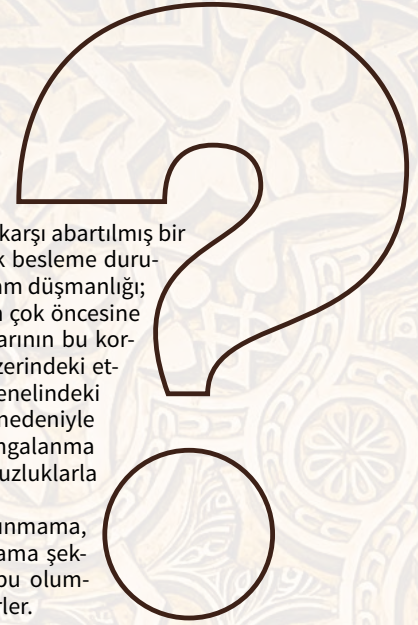
President Recep Tayyip Erdoğan welcomed the members of the Turkish Jewish Society and the Alliance of Rabbis in the Islamic States who visited İstanbul for a meeting in the Complex.

Erdoğan rendered a speech at the reception and emphasized that solidarity is needed in the fight against rising Islamophobia, anti-Semitism, and xenophobia, especially in western states, said: "We have not allowed and will not allow the presence of inhumane ideas such as racism, anti-Semitism, and intolerance of different beliefs on this land. We see Islamophobia as a crime against humanity, and we see anti-Semitism as a crime

against humanity the same way. Turkey is a joint host of the international holocaust victims, issued by the UN General Assembly in 2005. We were also a joint host of the decision no. 2007 on the undeniability of the holocaust".

President Erdoğan asked the Rabbi to become a part of the solution to establish peace in the Middle East and stated: "We all need to work for peace in the Middle East. We do not want to see any conflict on this land that hosts three monotheistic religions. I believe in the possibility of a solution which prioritizes sensitivity towards all religious groups in Jerusalem".

İSLAMOFOBİ



Son yıllarda dünya genelinde İslam'a yönelik gerçekleştirilen saldırıların sayısında büyük bir artış görülüyor. Batı toplumlarında İslamofobi algısının bu kadar yükselmesine neden olan hangi faktörlerdi

◆ Ömer ÖZTÜRK

Bir nesneye ya da duruma karşı duyulan, nedeni tam olarak açıklanamayan ve abartılan, mantığa aykırı korkuya Fobi denmektedir. Bu korkuya maruz kalan için korkunun kaynağını belirleyebilmek oldukça zordur. Son yıllarda ise bu korku türlerine, Batı toplumlarını etkisi altına alan bir yenisi eklendi. Buna da İslamofobi adı konuldu.

Araştırmacılar, İslamofobiyi farklı şekillerde tanımlıyor olsa da aslında terimin kelime anlamı yine aynı. İslamofobi, ayrımcılığa ve ötekileştirmeye sebep olan olumsuz olayların

sonucunda Müslümanlara karşı abartılmış bir korku, nefret ve düşmanlık besleme durumudur. İslamofobi yani İslam düşmanlığı; 2001 yılının 11 Eylül'ünden çok öncesine dayanıyor olsa da, saldırılarının bu korku ve düşmanlık olgusu üzerindeki etkisi yadsınamaz. Dünya genelindeki Müslümanlar; İslamofobi nedeniyle ayrımcılığa uğrama, damgalanma ve dışlanma gibi olumsuzluklarla karşı karşıya kalmaktadır. Eğitimden dışlanma, işe alınmama, siyasete katılım sağlayamama şeklindeki birçok durum da bu olumsuzluklara eşlik etmektedirler.



WHAT IS ISLAMOPHOBIA?

Recently, there has been a significant increase in the number of attacks on Islam worldwide. What are the factors behind this rising perception of Islamophobia in Western societies

A phobia is an extreme fear of an object or a situation, the reason of which cannot be clearly explained, that is exaggerated and irrational. It is tough to identify the source of fear for the person subjected to such fear. Recently, a new one that put Western societies under its influence has been added to these phobias. It is called Islamophobia. Although Islamophobia is defined differently by different researchers, the linguistic meaning of the

term remains the same. Islamophobia is having an exaggerated fear, hate, and hostility against Muslims as a result of negative influences which lead to discrimination and marginalization. Although Islamophobia, i.e., anti-Islamism, dates back to way before September 11, 2001, the influence of the attacks on this fear and concept of hostility cannot be ignored. Muslims worldwide are subject to negative acts such as discrimination, stigmatization, and alienation. These actions are accompanied by exclusion from education, jobs, and politics. Islamophobia, therefore, has transformed into a concept of racism against Muslims rather than being a type of fear. That is to say, even those who have not adopted Islam as a religion are defined as Muslims and discriminated against and alienated due to their ethnicity, appearance,

Dolayısıyla da İslamofobi artık bir tür korku olmaktan çok, Müslüman kesime uygulanan ırkçılık olgusuna dönüşmüş durumda. Öyle ki, İslam'ı din olarak benimsememiş olanlar bile, etnik grupları, giydikleri kıyafet, benimsedikleri dinsel işaret ya da göçmenlik geçmişlerinden ötürü Müslüman olarak tanımlanıp ayrımcılık ve dışlanmaya maruz kalıyorlar.

Batı toplumları, İslam'ı bir tehdit olarak algılıyor ve terörizmin kaynağı olarak görüyor. 1970'li yıllarda yepyeni bir terim olarak dünyanın sözcük dağarcığında yer edinmeye başlayan İslamofobi, 1980 ve 1990'lı yıllarla birlikte toplum tarafından bilinir hale geliyor.

Özellikle 11 Eylül saldırıları başta olmak üzere tüm terör saldırıları, Batı medyasının İslamofobi terimini kullanarak İslam'ı ve terörü aynı cümle içerisinde geçirmesine olanak sağlıyor. Son dönemlerde Avrupa'da aşırı sağın yükselişi de buna çanak tutuyor ve buna inanların sayısında hızlı bir artış görülüyor.

İnsanların İslam'dan, Müslümanlardan bu kadar çok korkmalarının sebebi de medya aracılığı ile duydukları haberler. Haberlerde dinlerinin Müslüman olduğu söylenen teröristler, saldırılar düzenleyip insanların hayatlarına kastettiklerinde İslam; Batı dünyası için dünya üzerindeki bir grup insanın inanmayı seçtiği kutsal dinlerden biri yerine teröristlerin benimsedikleri etnik inanış biçimi haline dönüşüyor.



religious symbols they carry, or their past as immigrants.

Western societies perceive Islam as a threat and see it as the cradle of terrorism. Islamophobia which started to take place in the world's vocabulary as a brand new term in the 1970s became well known by the society in the 1980s and 1990s.

All terrorist attacks, mainly the attacks of September 11, allow the Western press to address Islam and terrorism in the same sentence by using Islamophobia. The recent rise of the radical right in Europe also enables it, and there is a rapid increase in the number of its believers.

People fear Islam and Muslims this much because of the news they hear in the media. When terrorists organize attacks and kill people and say, their religion is Islam in the news, one of the sacred religions that a group of people on earth chooses to believe in becomes again an ethnic belief adopted by terrorists for the Western world.

NEDEN 15 MART TARİHİ

“İslamofobiyle Mücadele Uluslararası Günü”

Yeni Zelanda'nın Christchurch kentinde 15 Mart 2019'da Cuma namazı sırasında iki camiye birden yapılan terör saldırısından dolayı, Türkiye'nin girişimiyle İslam İşbirliği Teşkilatınca (İİT) 15 Mart tarihinin “İslamofobiyle mücadele Uluslararası Günü” ilan edilmesi kararı alındı.

Dünyada İslam Karşıtlığıyla mücadeleyi gündemde tutma çabalarının sürmesi açısından 15 Mart tarihi gittikçe önem kazanmaya başladı.

Neden bu mücadele için 15 Mart tarihi ön plana çıktı?

2019 yılının 15 Mart'ında dünya, Cuma namazı sırasında iki camiye birden yapılan ve aralarında bir Türk'ün de bulunduğu 51 Müslümanın yaşamını kaybettiği terör saldırısına tanık oldu.

Uluslararası platformlarda İslam karşıtlığı ve hoşgörüsüzlükle mücadelede öncü rolü üstlenen, İslam İşbirliği Teşkilatının (İİT) bu yöndeki çabalarını destekleyen Türkiye, bu terör saldırısı-

nın hemen ardından İİT Zirve Dönem başkanı sıfatıyla 22 Mart 2019'da İstanbul'da Dışişleri Bakanları düzeyinde İİT Acil İcra Komitesi toplantısını düzenledi. O toplantıda İslam karşıtlığıyla mücadele konusunda uluslararası farkındalığın artırılması yönünde çağrı yapıldı.

Bu anlayış çerçevesinde 27-28 Kasım 2020'de Nijer'in Başkenti Niamey'de toplanan 47. Dışişleri Bakanları Konseyi tarafından 15 Mart tarihinin “İslamofobiyle Mücadele Uluslararası Günü” ilan edilmesi yönünde karar alındı.

Bu karar uyarınca, İslam karşıtlığıyla mücadele konusunda uluslararası farkındalık yaratılması bağlamında İİT üyesi ülkelerinin BM nezdindeki Daimi Temsilciliklerinin girişimleriyle 17 Mart 2021'de düzenlenen yüksek düzeyli çevrim içi etkinliğe Dışişleri Bakanı Mevlüt Çavuşoğlu'nun video mesajıyla katılarak “İslam karşıtlığıyla mücadele konusunun BM başta olmak üzere uluslararası ve bölgesel kuruluşların gündeminde tutulmasına yönelik aktif çaba ve girişimlerimiz sürecektir.” şeklinde görüş belirtti.

WHY MARCH 15?

“International Day to Combat Islamophobia”

March 15 has been declared the “International Day to Combat Islamophobia” by the Organization of Islamic Cooperation (OIC) with the initiative of Turkey due to the terrorist attacks on two mosques during the Friday prayers on March 15, 2019, in the city of Christchurch in New Zealand.

The date of March 15 has gradually gained importance in terms of efforts to keep the struggle against Islamophobia on the agenda around the world.

But, what March 15 is important for this fight?

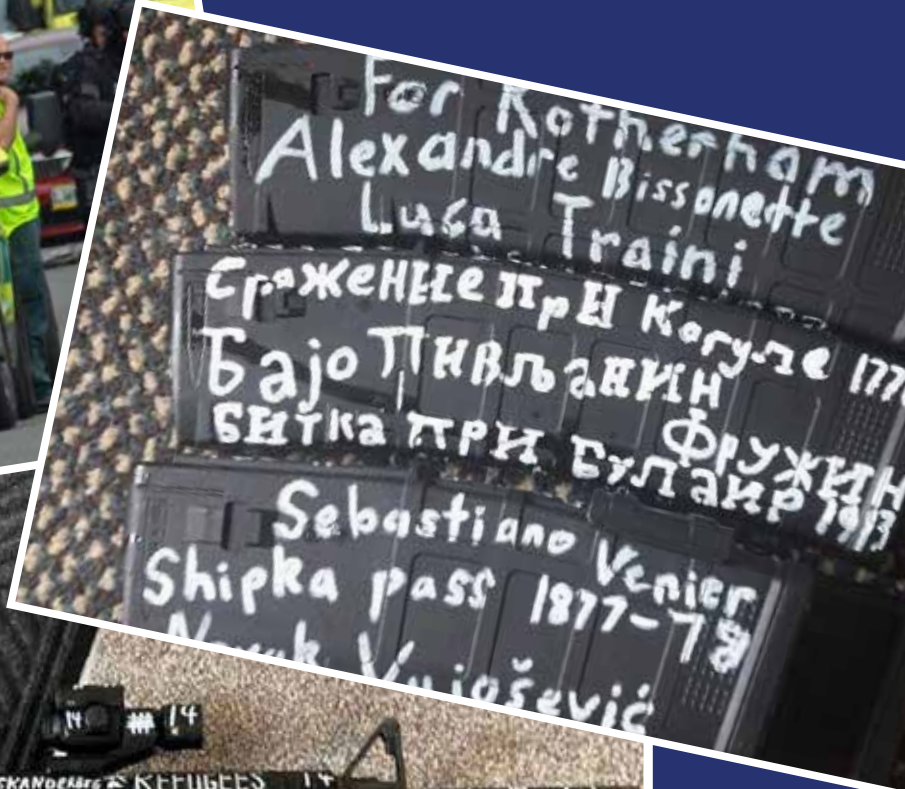
On March 15, 2019, the world witnessed the terrorist attacks on two mosques during Friday prayers, killing 51 Muslims, one of them being Turkish.

Turkey has undertaken a leading role in the fight against Islamophobia and intolerance on national platforms and supports the efforts of the Organization of Islamic Cooperation (OIC) in this respect organi-

zed an OIC Urgent Executive Committee meeting on the level of the Ministers of Foreign Affairs in Istanbul on March 22, 2019, under the title of the OIC Summit Chairman for the period right after these terrorist attacks. At this meeting, it was called to develop international awareness about the right against Islamophobia.

Within the framework of this approach, the 47th Foreign Ministers Council that assembled in Niamey, the capital of Niger, on 27-28 November 2020 decided to declare March 15 as the “International Day to Combat Islamophobia.”

As per this decision, to create international awareness about the fight against Islamophobia, a senior level online event was organized with the initiative of Permanent Representatives of OIC member states to the UN on March 17, 2021, which Foreign Minister Mevlüt Çavuşoğlu attended through a video message stating “Our active efforts and initiatives will continue to maintain the issue of fighting against Islamophobia on the agenda of international and regional organizations, especially the UN.”



Ebubekir Şahin



*Radyo ve Televizyon Üst Kurul Başkanı
President of Radio and Television High Council.

İslamofobinin gelişmesinde bir araç:

Medya

İslamofobi'nin salt bir korku olarak tanımlanması imkansız hale getirmiştir. Bugün gelinen nokta itibarıyla bir korkudan ziyade açık bir nefretten söz edildiği görülmektedir. Bu nedenle İslamofobinin kavram olarak İslam korkusu anlamına geldiğini söylemek büyük bir eksiklik ve hatta yanlış bir tanımdır.

İslam karşıtlığının ciddi bir sorun haline geldiği Batılı toplumlarda sorunun bir diğer problemli yanı ise bu karşıtlığın normal görülmesi ve hukuki bir mesele olarak

ki Yahudi soykırımı insanlık tarihinin gördüğü en büyük acılardan biridir. Böylesi bir acının tekrar yaşanmaması ve bu soykırımda hayatını kaybedenlerin hatırasına zarar verilmemesi adına bu açıdan önleyici bir hassasiyet geliştirilmesi elbette insanlık adına umut verici bir gelişmedir. Yeryüzünde hiçbir insan inancından, kimliğinden ötürü ayrımcılığa maruz kalmamalıdır. Anadolu coğrafyasında yüz yıllar boyunca farklı milletlerin, kültürlerin ve inanç gruplarının bir arada huzur içinde yaşamasına alışkın olan bir medeniyetin mensupları olarak bizim bu konuda dünyaya söyleyeceğimiz söz çok açıktır. Tarihin her döneminde olduğu gibi bugün de ayrımcılığın her türlüşünün karşısındayız. İnsanlar arasında eşitsizliğin kabul edilemez olduğuna inanıyoruz.

Kutsala Hakaret İfade Hürriyeti Değildir

Ancak, özellikle Batı dünyasında Yahudi karşıtlığının antisemitizm şeklinde bir nefret söylemi olarak görülmesinin yanında İslam karşıtlığının normal görülmesi de asla kabul edilemez. Bugün Batı toplumlarında İslam karşıtlığı sadece politik alanda üretilmiyor. Kültür ve medya alanında yapılan çalışmalarda da İslam karşıtlığı çok farklı şekillerde kendini gösteriyor.

Batı basınında İslam'ın kutsallarına dönük saldırılar ifade hürriyeti adı altında

İslamofobi kavramı ilk olarak 90'lı yıllardan itibaren kullanılmaya başlanmış ve ardından hakkında geniş bir literatür oluşmuştu. 1997 yılında İngiltere'de yapılan bir araştırmanın ardından kullanılmaya başlanan kavramın ilk olarak 'İslam korkusu' manasına geldiği kabul ediliyordu. Ancak İslamofobi kavramının kullanılmaya başlanmasıyla birlikte aradan geçen zamanı göz önünde bulundurduğumuzda kavrama yüklenen anlam ile bugün gelinen nokta arasında çok ciddi bir fark olduğu görülmektedir. Özellikle Batılı toplumlarda son yıllarda İslam aleyhine yapılan propagandalar

Örneğin, tarihimizde çok kısa bir süre önce Almanya'da Yahudilere dönük yapılan eylemler bugün Yahudi soykırımı olarak tanımlanmaktadır. Aynı zamanda Yahudi toplumuna, inancına ya da dinin müntesiplerine dönük her türlü ayırım antisemitizm olarak ifade edilmekte ve hukuki bir yaptırıma izin verilmektedir. Bugün dünyanın birçok bölgesinde ve tabii ki özellikle Batı coğrafyasında antisemitizm bir suç olarak görülür. Hiçbir Yahudiye bu kimliğinden ötürü bir ötekileştirilmede bulunulmasına müsaade edilmemektedir. Unutulmalıdır

A tool for the development of Islamophobia:

Media

The concept of Islamophobia was first used in the 90s, and then extensive literature was produced thereof. It was considered that the concept started to be used after research conducted in England during 1997 had a meaning of 'fear of Islam' first. However, considering the time passed with the use of the concept of Islamophobia, it is seen that there is a severe difference between the meaning attributed to the concept and the point reached today. Especially propaganda against Islam in

Western societies during recent years has made it impossible to define Islamophobia as just fear. As of the point reached today, it is seen that there is an open hatred rather than a fear. For this reason, it is a negation and even a wrong definition to say that Islamophobia is a fear of Islam in the context.

Another problematic aspect of the problem in Western societies, where anti-Islamism has become a severe problem, is the fact that this opposition is considered normal,

not a legal issue. For example, the acts committed against Jews in Germany a little while before in our history are defined as the Holocaust today. Any discrimination against the Jewish community, faith, or followers of religion is expressed as anti-semitism, and a legal sanction is allowed. Today, anti-semitism is considered a crime in many parts of the world, especially in Western geography. No Jew is allowed to be marginalized because of this identity.



sıradanlaştırılmaya çalışılıyor. Oysa inançlara dönük hakaretin ifade özgürlüğü olarak kabul edilmesi de söz konusu olamaz.

Bu alanda yapmış olduğu akademik çalışmalarla literatüre önemli katkılar sağlayan Prof. Dr. İbrahim Kalın, bu konuda Batı'nın sergilediği ikircikli tavrı şu sözlerle ifade eder; 'Bir topluluğun kutsal değerlerine saldırmak asla bir ifade özgürlüğü değildir. Nasıl Yahudi inancına saldırmazsanız, bu ifade özgürlüğü değilse, İslam'ın, Hıristiyanlığın yahut Budizm'in değerlerine saldırmak da

ifade özgürlüğü değildir. İslam karşıtlığının ve düşmanlığının antisemitizm ile aynı muameleyi görmemesi açık, tutarlı, sistematik bir çifte standarttır.'

Prof. Dr. Kalın'ın çifte standart olarak tanımladığı nokta maalesef Batı dünyasında Müslüman toplumlara dönük saldırılara zemin oluşturmaktadır. Çünkü Antisemitizm'in bir suç olarak görülmesi gibi İslam'a ve Müslüman topluma dönük saldırılar da suç olarak görülmemektedir. Bunun sonucu olarak Avrupa'nın birçok farklı

bölgesinde Müslümanların ibadethaneleri, evlerine, iş yerlerine dönük fiili saldırılar da gerçekleştirilmektedir.

Çağımızın önemli sorunlarından biri olan İslam karşıtlığını tanımlamak için İslamofobi kavramı kullanılsa da biliyoruz ki bu 'karşıtlık' sadece bugüne has bir problem değildir. Avrupa coğrafyasında İslam karşıtlığı yüzyıllar önce gelişmeye başlamış dönem dönem farklı veçheleriyle kendisini göstermiş bir anlayış üzerine bina edilmiştir. Öyle ki batı toplumlarına dönük yapılan felsefi

It should be noted that the Holocaust was one of the greatest sufferings in human history. Of course, it is a hopeful development for humanity to develop a preventive sensitivity not to experience such pain again and not to harm the memory of those who lost their lives in this genocide. No human being on earth should be discriminated against due to his belief or identity. As members of a civilization that has been accustomed to the peaceful coexistence of different na-

tions, cultures, and belief groups in Anatolia for centuries, what we will say to the world on this subject is very clear. We are against all forms of discrimination today, as in every period of history. We believe that inequality between people is unacceptable.

Blasphemy Is Not Freedom of Expression

However, it is not ever acceptable that anti-Islam is considered normal while anti-Judaism is considered a hate speech in

the form of anti-Semitism, especially in the Western world. Today, anti-Islam in Western societies is not only produced in the political arena. Anti-Islam stands out in many different ways in studies conducted in the field of culture and media. Attacks on sacred values of Islam are tried to be normalized under the name of freedom of expression in the Western press. However, it is out of the question to accept blasphemy against beliefs as freedom of expression. Prof. Dr.



sorgulamalarda bu nefret söyleminin sadece bugüne has bir şey olmadığı da ortaya koyulmuştur. Avrupamerkezcilikle ilgili yapılan araştırmalarda Avrupa'nın tarihsel olarak kendini merkeze koyma düşüncesine sahip olduğu belirtilmiştir.

Bu anlayış çerçevesinde Batı toplumları kendini medeni olarak tanımlarken karşısındakini barbar olarak tanımlamaktan da hiç çekinmemiştir. Bu açıdan karşıda kimin olduğunun bir önemi yoktur. Batı kendini merkeze koymakta ve karşısındaki her şartta olumsuzlukla işaretlemektedir. Bu aynı zamanda kendini efendi karşısındakini de köle olarak gören sağlıksız bir bakış açısıdır. Tarihin farklı dönemlerinde kendini efendi gören batı toplumu karşısındakini köle olarak nitelendirip buna uygun bir performans sergilemesini beklemiştir. Batı'nın bu kibirli bakış açısının tarih boyunca yaşanan birçok acının temelinde yatan asıl sebep olduğu da unutulmamalıdır.

Batılılar üstenci bir tavırla karşısındaki

kültürleri dilediği gibi tanımlama hakkına da sahip olduklarını iddia etmişlerdir. Buna göre Batı dışı toplumlar sapkınlıkla, gericilikle ve çeşitli olumsuzluklarla anılacağı gibi yeri geldiğinde düşman ya da terörist olarak da ifade edilebilirlerdi. İslam karşıtlığı da bu kapsamda ilk günden itibaren Batı'nın dini, siyasi, kültürel saldırılarına maruz kalmıştır. Özellikle Batı'nın sömürgeciliğiyle paralel bir süreçte ilerleyen Oryantalizm hakkında yapılan çalışmalarda Batı'nın kendine bir hak olarak gördüğü tanımlama hakkının nasıl bir silaha dönüştürüldüğü çok açık bir şekilde ortaya konmuştur. Konuyla ilgili olarak yapılan çalışmalarda öncü bir çalışma olarak kabul edilen Edward Said'in 'Şarkiyatçılık' adlı eserine gösterilen tepkiler dahi Batı'nın bu alanda kendisine tutulan aynadan ne kadar rahatsız olduğunu göstermektedir. Çünkü Said'in açtığı yolda ilerleyen araştırmacılar batıda gerek sanatsal gerekse akademik alanda yapılan çalışmaların Batı'nın hegemonyası için bir araç olarak kullanıldığını

belirtmişlerdir.

İslam Karşıtı Yalan İçerikler Üretiliyor

Geçmiş yüzyıllarda Avrupa'nın karşıtını tanımlama iddiasıyla başlattığı süreç bugün çok daha yoğun bir şekilde sürdürülmektedir. Bu yoğunluğun en önemli sebebi hiç şüphesiz kitle iletişim araçlarının etkinliğidir. Radyo, gazete ve televizyon ile daha geniş kitleleri etkileme ve manipüle etme imkanına sahip olan medya araçlarında İslamofinin sistemli bir şekilde üretildiğine maalesef şahit oluyoruz.

Batı'da medya eliyle üretilen düşünceler çok geniş kesimler tarafından sorgulanmadan kabul ediliyor. Medya bireylerin batı dışı toplumlara karşı ön yargılar oluşturmalarına öncülük ediyor. Medyada batı dışı toplumların kültürel ve sosyal alışkanlıkları karikatürize edilerek sunuluyor. Geleneksel medyanın uzun yıllardır yürüttüğü bu anti demokratik üslup İslamofinin gelişmesine de ciddi

İbrahim Kalın, who made significant contributions to the literature with his academic studies in this field, expresses the ambivalent attitude of the West on this issue as follows; 'Attacking the sacred values of a community is never freedom of expression. Attacking the values of Islam, Christianity or Buddhism is not freedom of expression, just as you do not attack the Jewish faith, and this is not freedom of expression. A clear, consistent, systematic double standard is that anti-Islam and hostility are not treated the same as anti-Semitism.'

Unfortunately, the point defined by Prof. Dr. Kalın as a double standard creates a basis for attacks against Muslim societies in the Western world. Because attacks against Islam and Muslim society are not considered crimes, just as anti-Semitism is seen as a crime, Muslims' places of worship, homes, and workplaces can be attacked in many different parts of Europe. Although the concept of Islamophobia is used to describe anti-Islam, which is one of the fundamental problems of our age, we know that this 'opposition' is not a problem specific to today. Anti-Islam has been built on the understanding that started to grow in European geography centuries ago and showed itself with different aspects from time to time. Indeed, it has been revealed that this hate speech is not something specific to today

in philosophical inquiries made towards western societies. In the studies on Eurocentrism, it was stated that Europe has historically had the idea of putting itself in the center. Within this understanding, while Western societies define themselves as civilized, they have never hesitated to define their opponents as barbarians. From this point of view, it is not important who is on the other side. The West puts itself in the center and marks the other side negatively in all conditions. This is also an unhealthy perspective that sees itself as the master and the other as an enslaved person. Western society seeing itself as a master, described the other person as an enslaved person and expected him to perform accordingly in different periods of history. It should be noted that this arrogant point of view of the West is the root cause of many sufferings throughout history.

Western people also claimed that they have the right to define other cultures as they wish in an overlooking manner. Accordingly, non-Western societies could be referred to by heresy, reactionary, and various negativities, and they could also be referred to as enemies or terrorists when appropriate. In this context, anti-Islam has been exposed to the West's religious, political, and cultural attacks from the beginning. Especially the studies on Orientalism, which

progressed in parallel with the colonialism of the West, very clearly revealed how the right to define considered a right by the West was transformed into a weapon. Even the reactions to Edward Said's work called 'Orientalism' accepted as a pioneering work in studies on the subject show how uncomfortable the West is with mirroring itself in this field since the researchers following Said's path stated that the studies conducted in the West, in both artistic and academic fields, were used as a tool for the hegemony of the West.

Anti-Islam False Contents are Produced

The process started by Europe with the claim of defining its opposite in the past centuries is progressing much more intensely today. The most important reason for this intensity is undoubtedly the effectiveness of mass media. Unfortunately, we witness that Islamophobia is systematically produced in radio, newspaper, and television, and in media having the opportunity to influence and manipulate broader masses. Thoughts produced by the media in the West are accepted without questioning by a wide range of people. The media lead individuals to have prejudices against non-Western societies. The cultural and social habits of non-Western societies are caricatured in the media. For many

oranda katkı sağlamıştır. Özellikle 11 Eylül saldırılarının ardından Batı medyasında Müslümanlar terörle, savaşla, şiddetle özdeşleştirilmiştir. Terör örgütleri tarafından düzenlenen saldırılar neticesinde yeryüzündeki tüm Müslümanları sorumlu tutan saldırgan bir üslup geliştirilmiştir. Medyada İslam'ın kutsallarına dönük açık hakaretlere yer verilmiştir.

Müslümanların kılık kıyafetleri alay konusu olmuş, eğitim kurumlarında Müslümanlara dönük bazı ayrımcı yasaklamalar uygulanmaya başlanmıştır. Müslümanlara dönük olumsuz bakış açısı geliştirmek adına medyada içerikler üretilmiş, isminden dahi Müslüman olduğu anlaşılan kişilere karşı provokatif eylemler sergilenmiştir. Geleneksel medyada sistemli bir şekilde İslam düşmanlığına yer verilirken geleneksel medyaya oranla daha geniş kitlelere ve daha hızlı bir şekilde ulaşan dijital medyada marifetiyle de benzer sorunlarla karşılaşmaktadır. Hemen hemen her gün, her saat ve hatta her dakika dünyanın çok farklı coğrafyalarında Müslümanların aleyhine gerçek dışı bilgiler sosyal medya mecralarında servis edilmektedir. Dönem dönem özellikle sosyal medyada üretilen içeriklerle ilgili yapılan araştırmalarda dünyanın dört bir tarafına ulaştırılan yalan içeriklerin profesyonel bir şekilde üretildiği de ortaya çıkarılmıştır. Üretilen gerçek dışı içeriklerle, İslam'ın terör ve

şiddet doğurduğu düşüncesi sürekli gündemde tutularak toplumun İslam'a ve Müslümanlara karşı olumsuz duygular beslemesi hedeflenmektedir. Bunun yanı sıra İslam düşmanlığının en ciddi şekilde üretildiği ve geliştirildiği mecralardan birisi de sinema sektörüdür. Özellikle ABD merkezli Hollywood sinemasında uzun yıllardır İslam'ın temsil ediliş biçimiyle ilgili ciddi sorunlar gözlemlenmektedir. Filmlerin neredeyse büyük bir kısmında Müslümanlar şiddetle ve terörle eşitlenmektedir. Gündelik yaşamlarında sapkın bir takım tercihler yapan kişiler olarak gösterilmektedir. Bu sayede geleneksel medya, dijital medya ve sinema marifetiyle Batı toplumlarında İslam'a dönük bir kamuoyu oluşturmaya çalışılmaktadır. Bilinçli şekilde oluşan bu kamuoyu neticesinde

bugün Avrupa'nın birçok ülkesinde aşırı sağcı faşist partilerin iktidarı zorlayan güçlü bir alternatif haline geldiği de görülmektedir. Bu açıdan İslam karşıtlığının kendiliğinden geliştiği asla söylenemez. Konuyla ilgili olarak Cumhurbaşkanımız Sayın Recep Tayyip Erdoğan'ın şu sözlerini hatırlamakta fayda vardır; 'Daha düne kadar dini özgürlüklerin kalesi olarak kendilerini seçkin bir konuma oturtanlar bugün Müslümanlara dönük her türlü sembolü yasaklama yarışına girmişlerdir. Kutsal kitabımız Kur'an-ı Kerim'e, Peygamber efendimize, Müslümanların kıyafetleri başta olmak üzere dini tercihlerini ifade eden sembollere yönelik saldırılar bizzat devlet tarafından himaye edilmekte ve dolayısıyla desteklenmektedir' İslamofobi ve medya ilişkisi bağlamında altını çizmemiz gereken bir diğer nokta ise İslamofobi'nin sadece Batı toplumlarında üretilmediği, çoğunluğu Müslüman olan ülkelerde de benzer bir durumla karşılaşıldığıdır. Özellikle yakın tarihte medya eliyle farklı Müslüman ülkelerde de toplumun kültürel değerlerinin hiçe sayıldığı ve bu değerlere karşı nefret söyleminin kullanıldığına şahit olunmuştu. Bu durum SETA Genel Direktörü Prof. Dr. Burhanettin Duran'ın ifadesiyle İslamofobinin çok katmanlı bir sorun olarak karşımızda durduğunu da göstermektedir.

years, this anti-democratic style of the traditional media has also contributed to the development of Islamophobia significantly. Especially after the September 11 attacks, Muslims were identified with terrorism, war, and violence in the Western media. As a result of the attacks organized by terrorist organizations, an aggressive style has been developed to hold all Muslims in the world responsible. The media included clear blasphemies against Islam. The costumes of Muslims became an object of derision, and some discriminatory prohibitions against Muslims began to be implemented in educational institutions.

The content was produced in the media, and provocative actions were exhibited against people who were understood to be Muslims even by their names to develop a negative perspective towards Muslims.

While Islamophobia is systematically included in the traditional media, similar problems

are faced in digital media, reaching larger audiences more quickly than traditional media. False information against Muslims is served on social media almost every day, every hour, and even every minute in many different geographies. In the research carried out on the content produced on social media from time to time, it has also been revealed that the fake content delivered worldwide is produced professionally. With the unrealistic content produced, the idea that Islam causes terrorism and violence is constantly kept on the agenda, and it is aimed to make the society nurture negative feelings towards Islam and Muslims.

In addition to this, one of the channels where Islamophobia is most seriously produced and developed is the cinema sector. Serious problems have been observed regarding the representation of Islam, especially in the US-based Hollywood cinema, for many years.

Muslims are equated with violence and terrorism in almost a large part of the films. They are shown as people making some bad choices in their daily lives. Thus, it is tried to create a public opinion towards Islam in Western societies through traditional media, digital media, and cinema. As a result of this consciously formed public opinion, it is also seen that the extreme right-wing fascist parties have become a strong alternative forcing the government in many countries of Europe today. It can never be said that anti-Islam developed spontaneously in this regard. It is helpful to remember our President Mr. Recep Tayyip Erdoğan's words in this regard: "Those who placed themselves in a privileged position as the bastion of religious freedoms until yesterday are now racing to ban any symbols towards Muslims. The state manages and protects attacks against our holy book Qur'an, our Prophet, and the symbols expressing the religious preferences of Muslims, especially clothes.



Uluslararası Medya ve İslamofobi Sempozyumu

Sonuç olarak İslamofobinin üretilmesinde özellikle medyanın büyük bir rol üstlendiğini söyleyebiliriz. Medyanın bu yönüne dikkat çekmek, İslamofobi konusunda nasıl araçsal bir fonksiyon icra ettiği üzerine dikkat çekmek adına bizlerde Radyo ve Televizyon Üst Kurulu olarak İslamofobi'ye karşı bazı çalışmalar yürütüyoruz. Bu kapsamda 2021 yılında 'Uluslararası Medya ve İslamofobi Sempozyumu'nun' birincisini gerçekleştirdik. Cumhurbaşkanımız Sayın Recep Tayyip Erdoğan başta olmak üzere Kültür ve Turizm Bakanımız Sayın Mehmet Nuri Ersoy, Diyanet İşleri Başkanımız Sayın Ali Erbaş ve bu alanda uzman isimlerle gerçekleştirdiğimiz sempozyumda İslamofobi sorunu geniş bir şekilde ele aldık. Kültür ve Turizm Bakanlığımız ile İletişim Başkanlığımızın destekleriyle RTÜK, DİB, TRT, Erciyes Üniversitesi ve SETA tarafından birlikte düzenlediğimiz sempozyumun ikincisi de 2022 yılında yine Ankara'da gerçekleştirildi. Bu sempozyumda da ulusal ve uluslararası düzeyde İslamofobi konusunda önemli çalışmalar gerçekleştirmiş uzman isimler bir araya geldi. Bilim insanlarımız ve medya mensuplarımız teorik ve pratik gözlemlerini aktardılar. RTÜK olarak son derece önem atfettiğimiz bu İslamofobi ve medya ilişkisiyle ilgili yürüttüğümüz çalışmaları sürdürmeye devam edeceğiz. Bu konunun ne kadar önemli olduğunun farkındayız. Yeryüzünde hiçbir inanç grubunun ve hiçbir bireyin dininden, dilinden, ırkından, teninin renginden ötürü ayrımcılığa maruz kalmaması, medyanın özgürlüklü bir anlayışla hareket etmesine katkı sağlamak için teorik ve pratik düzeyde çalışmaktan geri durmayacağız. Medyanın ırkçılığın, nefretin bir aracı olarak kullanılması asla kabul edilemez. Batı medyasında İslam düşmanlığı sistemli bir şekilde sürdüğü müddetçe bizde bu alanda yapılan yanlışları, medyanın Batı'da devletlerin emperyal politikalarının bir aparatı haline geldiğini gösterme konusunda kesin kararlıyız. İslam düşmanlığının medya araçlığıyla geliştirildiğini, bu anlayışın insanlığı tehdit ettiğini anlatmak durumundayız.

Another point we should underline in the context of the relationship between Islamophobia and the media is that Islamophobia is not only produced in Western societies but also countries with a majority of Muslims. It has been witnessed recently that the media ignored the cultural values of the society in different Muslim countries, and hate speech was used against these values. This also shows that Islamophobia stands out as a multi-layered problem in the words of SETA General Director Prof. Dr. Burhanettin Duran.

International Media and Islamophobia Symposium

Finally, we can say that the media especially plays a significant role in promoting Islamophobia. As Radio and Television Higher Council, we conduct some studies on Islamophobia to draw attention to this aspect of the media and its instrumental function for Islamophobia. In this context, we held the first 'International Media and Islamophobia Symposium' in 2021. we discussed the problem of Islamophobia extensively In the symposium held with especially our President. Recep Tayyip Erdoğan, our Minister of Culture and Tourism Mr. Mehmet Nuri Ersoy, our President of Religious Affairs Mr. Ali Erbaş and experts in this field. The second symposium was held in Ankara in 2022, which we organized jointly with RTÜK, DİB,



TRT, Erciyes University, and SETA with the support of our Ministry of Culture and Tourism our Presidency of Communications. Experts who were conducted essential studies on Islamophobia at the national and international level came together in this symposium. Our scientists and members of the media conveyed their theoretical and practical observations.

As RTÜK, we will continue to conduct studies on this relationship between Islamophobia and the media we attach great importance to. We are aware of how important this issue is. We will not refrain from working at the theoretical and practical level to prevent any belief group or individual in the world from being discriminated against because of their religion, language, race, or skin color and contribute to the media's free action. The use of the media as a tool of racism and hatred is never acceptable. As long as Islamophobia continues in the Western media systematically, we are determined to show the mistakes made in this field and that the media has become an apparatus of the imperial policies of the states in the West. We have to explain that anti-Islam is developed through the media and this understanding threatens humanity.

2. ULUSLARARASI MEDYA VE İSLAMOFOBİ FORUMU



Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın mesajı

“İSLAMOFOBİ VEBA GİBİ ZEHİRLEMeye DEVAM EDİYOR”

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan 2. Uluslararası Medya ve İslamofobi Forumuna gönderdiği mesajda, programın düzenlenmesine öncülük eden kurumları tebrik ederek, fikirleri, tespitleri, tenkitleri ve önerileriyle programın içeriğini zenginleştiren herkese şükranlarını sundu.

Geçen yıl zorlu salgın şartlarına rağmen başarıyla gerçekleştirilen forumun bu sene daha kuşatıcı, daha geniş katılımlı bir şekilde yoluna devam ettiğini görmekten duyduğu memnuniyeti vurgulayan Erdoğan, “İslamofobi tıpkı ölü alınamayan veba salgını gibi özellikle Batılı ülkelerde yayılmaya, sokaktaki insandan siyasetçisine, işçisinden kamu görevlisine toplumun

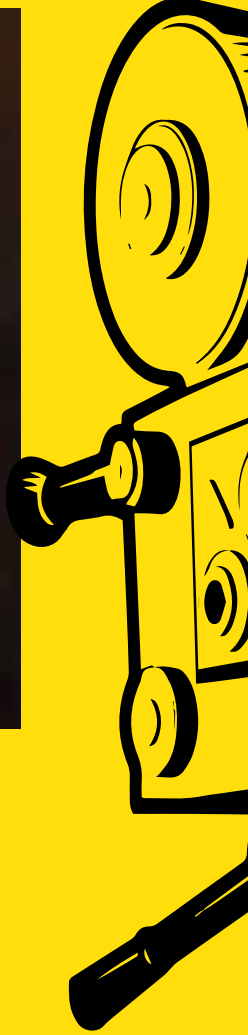
tüm kesimlerini zehirlemeye devam ediyor.” değerlendirmesinde bulundu.

Erdoğan, mesajında şunları kaydetti:

“Sorumsuz basın yayın organlarının da teşvik ettiği nefret atmosferi, Müslümanlarla beraber dili, dini, kökeni ve kültürü farklı olan milyonlarca insanı da olumsuz etkiliyor. Ukrayna krizi bağlamında yaşanan utanç verici tartışmalar, İslam düşmanlığı ve kültürel ırkçılığın ulaştığı tehlikeli boyutları ortaya koyuyor. İnsanı eşref-i mahlukat gören, ‘İnsanı yaşat ki devlet yaşasın.’ diyen bir medeniyetin mensupları olarak, mazlum ve mağdurlar arasında ayrımcılık yapılmasını asla kabul etmiyoruz. Yükselen İslam düşmanlığıyla mücadelenin sadece Müslüman-

ların değil tüm insanlığın meselesi olduğuna inanıyoruz. Diğer türlü 2019’da Yeni Zelanda’da, 2021’de Kanada’da yaşanan İslamofobik saldırıların önüne geçemeyiz.”

Bu konuda Batılı siyasetçilerin, medya organları ve devlet kurumlarının yanı sıra en büyük sorumluluğun İslam dünyasına ve kurumlarına düştüğünü vurgulayan Erdoğan, “Kendileriyle beraber yüz milyonlarca insanı hedef alan bu haksızlık, hukuksuzluk ve ayrımcılık karşısında Müslümanlar güçlü tepki göstermeli, meşru zeminde haklarını aramalı, mücadelesini vermelidir. 2. Uluslararası Medya Forumu’nun bu yönde atılmış değerli bir adım olarak görüyorum.” ifadelerini kullandı.





THE SECOND INTERNATIONAL MEDIA AND ISLAMOPHOBIA FORUM

The message of President Erdogan

“ISLAMOPHOBIA CONTINUES TO POISON LIKE THE PLAGUE”

In his message sent to the 2nd International Media and Islamophobia Forum, President Recep Tayyip Erdoğan congratulated the institutions leading the organization of the program and thanked everyone for enriching the program content with their ideas, observations, criticisms, and suggestions.

Emphasizing that he is pleased to see that the forum was held successfully last year despite the difficult epidemic conditions and it proceeds on its way with more comprehensive participation this year, Erdoğan evaluated that “Islamophobia continues to spread especially in Western countries and poison all segments of society from people on the street to politicians, workers to pub-

lic officials, just like the unstoppable plague epidemic”.

Erdoğan said in his message:

“The atmosphere of hatred encouraged by irresponsible media also negatively affects Muslims and millions of people with different languages, religions, origins, and cultures. The embarrassing debates in the context of the Ukraine crisis reveal the dangerous dimensions of Islamophobia and cultural racism. As members of a civilization that sees the human being as a man of honor and says, ‘Let the people live so that the state can live,’ we never accept discrimination between the oppressed and the victims. We believe that combating growing Islamophobia is not

only a matter of Muslims but of all humanity. Otherwise, we cannot prevent Islamophobic attacks in New Zealand during 2019 and in Canada during 2021.”

Emphasizing that the Islamic world and institutions, as well as Western politicians, media organs, and state institutions, bear tremendous responsibility in this regard, Erdoğan said, “Muslims must react strongly, seek their rights on legitimate grounds, and fight against this injustice, unlawfulness, and discrimination that targets hundreds of millions of people along with themselves. I consider the 2nd International Media Forum as a valuable step in this regard.”

TÜRKİYE, İSLAM KARŞITLIĞI/DÜŞMANLIĞI KONUSUNU GÜNDEMEN DÜŞÜRMEYEMEMEYE KARARLI

“

4 ayrı panelden oluşan forumun açılış konuşmalarını Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, Diyanet İşleri Başkanı Ali Erbaş, İletişim Başkanı Fahrettin Altun, RTÜK Başkanı Ebubekir Şahin yaptı.

”

◆ Murat CANDEMİR

Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığı'nın desteklediği, Yürütme Kurulu Başkanlığı'nı Radyo ve Televizyon Üst Kurulu'nun (RTÜK) üstlendiği, organizasını Diyanet İşleri Başkanlığı, Ankara Bilim Üniversitesi ve Erciyes Üniversitesi'nin gerçekleştirdiği 2. Uluslararası Medya ve İslamofobi Forumu, ATO Kongresium'da yapıldı. 4 ayrı panelden oluşan forumun ilk oturumuna, Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, Diyanet İşleri Başkanı Ali Erbaş, İletişim Başkanı Fahrettin Altun, RTÜK Başkanı Ebubekir Şahin ile çok sayıda davetli katıldı.



**RTÜK BAŞKANI ŞAHİN:
İSLAM DÜŞMANI SAPKIN SALDIRILAR
İÇİMİZİ KANATIYOR**

Forumun açılış konuşmasını yapan RTÜK Başkanı Ebubekir Şahin, Müslümanlara yönelik ırkçılığın, İslamofobi tanımıyla yumuşatılmak istendiğini ancak gerçekte yapılanın İslam düşmanlığı olduğunu açıkça ortada olduğunu belirterek, “Bugün dünyada İslami değerlerin tehdit altında olduğunu açıkça görüyoruz. Demokrasinin beşiği kabul edilen ülkelerde ırkçılık ve İslam düşmanlığı hızla yayılıyor. İslam karşısında sinsi bir plan düzenli olarak uygulanıyor. Cami ve mescitler, kendini bilmez faşist grupların hedefi oluyor. Başörtülü Müslüman kadınlar tacize uğruyor. Kutsal kitabımız Kur'an-ı Kerim, Avrupa ülkelerinde tahrip ediliyor. Batı medyasında peygamber efendimizi tahkir eden karikatürler yayımlanıyor. Kendilerini medeniyetin sahibi olarak gören ülkeler, bu çirkinliklere tepki göstermek yerine saldırıları cesaretlendiriyor. Kısacası, kutsallarımıza yönelik İslam düşmanı sapkın saldırılar içimizi kanatıyor. Bugün Avrupa'daki bu yaklaşım, sosyal barışı tehdit eden yıkıcı bir akıma dönüşmüştür” dedi.

Türkiye is determined not to remove the issue of Islamophobia from the agenda.

“

The Minister of Culture and Tourism Mehmet Nuri Ersoy, the President of Religious Affairs Ali Erbaş, the Director of Communications Fahrettin Altun, and RTÜK President Ebubekir Şahin made opening speeches of the forum that consists of 4 separate panels.

”

The 2nd International Media and Islamophobia Forum was held at ATO Kongresium, supported by the Ministry of Culture and Tourism and the Directorate of Communications, organized by the Presidency of Religious Affairs, Ankara Science University, and Erciyes University. Its Executive Council was chaired by Radio and Television Higher Council (RTÜK). The Minister of Culture and Tourism Mehmet Nuri Ersoy, the President of Religious Affairs Ali Erbaş, the Director of Communications Fahrettin Altun, RTÜK President Ebubekir Şahin, and many guests attended the first session of the forum consisting of 4 separate panels.

RTÜK PRESIDENT ŞAHİN: ANTI-ISLAM HERETICAL ATTACKS CAUSE US TO FEEL DEEP SORROW

In the forum's opening speech, RTÜK President Ebubekir Şahin stated that racism against Muslims is intended to be softened with the definition of Islamophobia. Still, it is clear that what is intended is anti-Islam, and said, “ We clearly see that Islamic values are under threat today. Racism and Islamophobia are spreading rapidly in countries considered the cradle of democracy.

An insidious plan is regularly implemented against Islam. Presumptuous fascist groups target mosques and masjids. Muslim women in hijab are harassed, and our holy book Qur'an is destroyed in European countries. Caricatures insulting our Prophet are published in the Western media. Countries seeing themselves as the owners of civilization encourage attacks instead of reacting to these profanities. In short, anti-Islam heretical attacks against our sacred values cause us to feel deep sorrow. Today, this approach in Europe has turned into a destructive trend that threatens social peace.



THE DIRECTOR OF COMMUNICATIONS ALTUN: ISLAMOPHOBIA CONTINUES TO BE A GLOBAL THREAT

The Director of Communications Fahrettin Altun said, "Anti-Islam is a global problem that we constantly face in its reproduced forms today. Therefore, we need new ways and methods in the global context to combat this multidimensional problem.

Today, Islamophobia continues to be a global threat that endangers people's lives everywhere from Southeast Asia to the United States (USA), that spreads discrimination and comes to genocide, as in the example of Srebrenica. 1142 cases of hate crimes, 235 of which were committed

against Muslims, were recorded in France during 2020. 812 hate crimes committed against Muslims were recorded in Austria during 2020. Religion-based hate crimes in the UK increased by one-third compared to 2019. Considering that only 17 percent of hate crimes committed against Muslims throughout Europe could be documented, it is clear how threatening the situation in Europe is. "

ERBAŞ: ASSOCIATION OF ORGANIZATIONS TO ISLAM IS A DISTORTION

Stating that Muslims are exposed to discrimination, The President of Religious Affairs Ali Erbaş said, "It is one of the essential principles of Islam to protect the lives of everyone living on earth

and protect their minds, religions, properties, and generations. Those who have always targeted Muslims with their words and actions for a long time are trying to create an artificial fear and anxiety atmosphere by mentioning Islam being the religion of peace with terrorism. Racist content and hate language produced with imperialist ideals are used irresponsibly in social media, television programs, printed and visual media, and political discourses. On the other hand, the association of some terrorist organizations that emerged in the occupied regions of the Islamic geography to Islam is a complete distortion and open defamation against Islam. They can never be attributed to Islam and Muslims. "



İLETİŞİM BAŞKANI ALTUN: İSLAMOFOBİ KÜRESEL BİR TEHDİT OLMAYA DEVAM EDİYOR

İletişim Başkanı Fahrettin Altun da "İslam düşmanlığı günümüzde yeniden üretilen formlarıyla sürekli karşı karşıya kaldığımız küresel bir sorun. Dolayısıyla bu çok boyutlu sorunla mücadelede de küresel bağlamda yeni yol ve yöntemlere ihtiyacımız var. İslamofobi, bugün Güneydoğu Asya'dan Amerika Birleşik Devletleri'ne (ABD) kadar her yerde insanların hayatını tehlikeye atan, ayrımcılığı yaygınlaştıran ve Srebrenitsa örneğinde olduğu gibi soykırıma kadar varabilen küresel bir tehdit olmaya devam ediyor. 2020 yılında Fransa'da 235'i Müslümanlara karşı olmak üzere 1142 nefret suçu vakası kaydedilmiştir. Avusturya'da 2020 yılında Müslümanlara karşı işlenmiş 812 nefret suçu kayıtlara geçmiştir. İngiltere'de din temelli nefret suçları, 2019 yılına göre 3'te 1 oranında artış gösterdi. Avrupa genelinde Müslümanlara karşı işlenen nefret suçlarının yalnızca yüzde 17'sinin bel-

gelenebildiği göz önüne alındığında Avrupa'daki durumun ne denli endişe verici olduğu da ortadadır" diye konuştu.

ERBAŞ: ÖRGÜTLERİN İSLAMLA İLİŞKİLENDİRİLMESİ ÇARPITMADIR

Diyanet İşleri Başkanı Ali Erbaş ise Müslümanların ayrımcılığa maruz kaldığını belirterek, "Yeryüzünde yaşayan herkesin canının muhafaza altında tutulması; aklının, dininin, malının, neslinin muhafaza altında tutulması İslam'ın en önemli ilkelerinden birisidir. Öteden beri söz ve eylemleriyle sürekli Müslümanları hedef alanlar, barış dini İslam'ı terörle birlikte anmak suretiyle yapay bir korku ve endişe ortamı oluşturmaya çalışmaktadır. Emperyalist ideallerle üretilen ırkçı içerikler ve nefret dili sosyal medyada, televizyon programlarında, yazılı ve görsel basında ve siyasi söylemlerde sorumsuz bir şekilde kullanılmaktadır. Diğer yandan İslam coğrafyasının işgal edilen bölgelerinde ortaya çıkan birtakım terör örgütlerinin İslam ile ilişkilendirilmesi tam anlamıyla bir çarpıtma ve İslam'a yapılmış açık bir bütündür.

MINISTER ERSOY: THE ISLAMIC WORLD STANDS FIRM

Reminding that 926 years have passed since the first Crusades, The Minister of Culture and Tourism Mehmet Nuri Ersoy said, "After that day, those crusades have continued both in the arena and at the table. As they continued, their frustration has grown, and an Islamic world stands firm with its population approaching 2 billion today. Moreover, Islam is the fastest-growing major religion in the world today despite all the slanders and the perception management carried out by spending billions of euros and dollars in which everything from politics to art is used. They also get annoyed by this, showing their discomfort by trying every possible way. We have recently seen the answer to the question 'Where is the media in this loop?' again through the pain of the war in Ukraine. Talking to BBC, Ukraine's former deputy attorney said, "What happened is very emotional for me because I see Europeans with blue eyes and blond hair being killed." We all know very well whom this statement reminds. These examples are critical to revealing the media's discourse style constituting the basis of Islamophobia and how an individual outside the media shows this style with a racist expression".

BAKAN ERSOY: İSLAM DÜNYASI DİMDİK DURUYOR

Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, ilk Haçlı Seferleri'nin üzerinden 926 yıl geçtiğini hatırlatarak, "O günden sonra meydana da masada da o seferler, hep devam etti. Ettikçe de hüsrancıları büyüdü ve bugün karışlarında 2 milyara yaklaşan nüfusuyla bir İslam dünyası dimdik duruyor. Üstelik İslam bütün iftiralara, milyarlarca avro ve dolar harcanarak yürütülen siyasetten sanata, her şeyin alet edildiği algı yönetimine rağmen bugün de dünyanın en hızlı yayılan dinidir. Bundan da çok rahatsızlar ve her yolu deneyerek bu rahatsızlıklarını ortaya koyuyorlar. 'Medya bu işin neresindedir?' sorusunun cevabını ise son olarak Ukrayna'da yaşanan savaşın acısı üzerinden bir kez daha gördük. BBC'ye konuşan Ukrayna'nın eski başsavcısı yardımcısı canlı yayında 'Benim için bu yaşananlar çok duygusal çünkü mavi gözlü ve sarı saçlı Avrupalıların öldürüldüğü görüyorum' dedi. Bu söylem kimi hatırlatıyor, hepimiz çok iyi biliyoruz. Bu örnekler hem medyanın İslamofobiye temel teşkil eden söylem tarzını hem de bu tarzın medya dışında bir birey tarafından nasıl ırkçı bir ifadeyle gösterilmesi açısından oldukça önemlidir" dedi.



SESSION TOPICS AND PARTICIPANTS OF THE FORUM

The new generation methods of combating Anti-Islam

Moderator: Prof. Dr. Hakan AYDIN - Erciyes University, Dean of Communications

Prof. Dr. Huriye MARTI - Presidency of Religious Affairs (DİB), Vice President

Prof. Dr. Burhanettin DURAN - Foundation For Political Economic And Social Research (SETA) General Coordinator

Assoc. Prof. Dr. Hüseyin AYDIN - Lawyer Academician

Prof. Dr. Kudred BÜLBÜL - Grand National Assembly of Türkiye, President of Foreign Relations

Cultural diplomacy in combating Anti-Islam

Moderator: İbrahim USLU - RTÜK Vice President

Yavuz Selim KIRAN - Deputy Minister of Foreign Affairs

Prof. Dr. Şeref ATEŞ - President of Yunus Emre Institute

Prof. Dr. Birol AKGÜN - President of Maarif Foundation

Prof. Dr. Muharrem Kılıç - President of Human Rights and Equality Institution of Türkiye

Proactive communication and media in combating Anti-Islam

Moderator: Gökhan YÜCEL - President of Department of Strategic Communications and Crisis Management, Presidency of Communications

Prof. Dr. Edibe SÖZEN - Chairman of Press Advertisement Institution

Yusuf ÖZHAN - Deputy General Manager of Anatolian News Agency

Dr. Zahid AKMAN - Chief Editor of Channel 7

Tülay Demir OKTAY - Journalist-Author of DailySabah

Anti-Islam in Western societies: politics and everyday life (online session)

Moderator: Dr. Başar Baysal - Ankara Science University, Head of Department of Political Science and Public Administration

Assoc. Prof. Dr. Amina YAQİN - University of Exeter

Dr. Lawrence PİNTAK - Academician, Author.

Dr. Simon O'EMEARA - SOAS University of London

FORUMUNDA OTURUM KONULARI VE KATILIMCILAR

İslam karşıtlığı ile yeni nesil mücadele

Moderatör: Prof. Dr. Hakan AYDIN - Erciyes Ün. İletişim Dekanı

Prof. Dr. Huriye MARTI - DİB Başkan Yardımcısı

Prof. Dr. Burhanettin DURAN - SETA Genel Koordinatörü

Doç. Dr. Hüseyin AYDIN - Hukukçu Akademisyen

Prof. Dr. Kudred BÜLBÜL - TBMM Dış İlişkiler Başkanı

İslam karşıtlığıyla mücadelede kültürel diplomasi

Moderatör: İbrahim USLU - RTÜK Başkan Yardımcısı

Yavuz Selim KIRAN - Dışişleri Bakanlığı Bakan Yardımcısı

Prof. Dr. Şeref ATEŞ - Yunus Emre Enstitüsü Başkanı

Prof. Dr. Birol AKGÜN - Maarif Vakfı Başkanı

Prof. Dr. Muharrem Kılıç - Türkiye İnsan Hakları ve Eşitlik Kurumu Başkanı

İslam karşıtlığı ile mücadelede proaktif iletişim ve medya

Moderatör: Gökhan YÜCEL - İletişim Başkanlığı Stratejik İletişim ve Kriz Yönetimi Dairesi Başkanı

Prof. Dr. Edibe SÖZEN - Basın İlan Kurumu YK Başkanı

Yusuf ÖZHAN - Anadolu Ajansı Genel Müdür Yrd.

Dr. Zahid AKMAN - Kanal 7 Genel Yayın Yönetmeni

Tülay Demir OKTAY - DailySabah Gazeteci-Yazar

Batı toplumlarında İslam karşıtlığı: siyaset ve gündelik yaşam (çevrimiçi oturum)

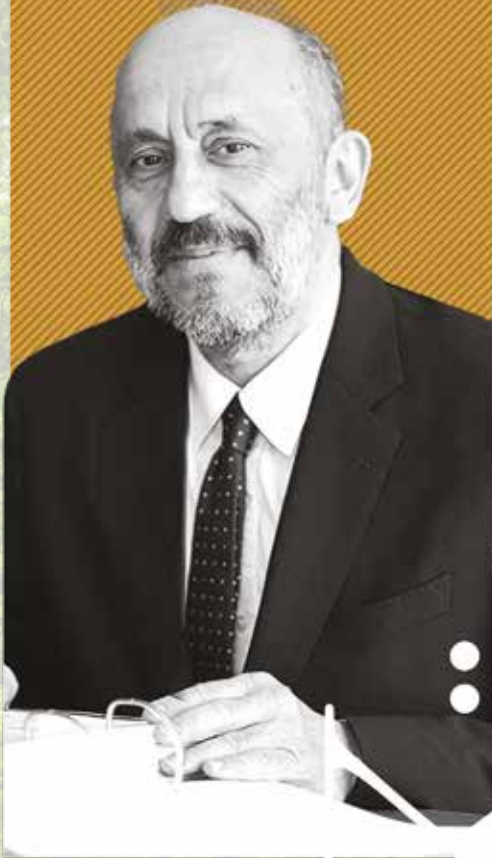
Moderatör: Dr. Başar Baysal - Ankara Bilim Ün. Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölüm Başkanı

Doç. Dr. Amina YAQİN - Exeter Üniversitesi

Dr. Lawrence PİNTAK - Akademisyen, Yazar.

Dr. Simon O'EMEARA - Londra Üniversitesi, SOAS

Prof. Dr.
Yavuz DEMİR *



ÖSE YAZISI

*Ankara Bilim Üniversitesi Rektörü
*Rector of Ankara Science University

Ağaca Tüneyen Mühendis

Bestelenen bir üniversite olarak,
Verimlilik ve Teknoloji Fuarı'nın sadece teşhir ve
tertibinden öte;

Öznenin tezyin ve tefrişi ile meşgul olduğumuzu
söylemeliyim.

Tahayyül,

Tasavvur ve teşebbüs merhaleleri nasıl geçilmekte?

Hangi akıl neye kadir olmalı?

Mukallit miyiz?

Yoksa,

Mucit mi...

Ben kimim mi, diyeniz,

Yoksa,

Hangi kimliğimle bu evrenin içinde anlam ifade

ediyorum sorusunun peşinde miyiz?

Yeni akıl kimin eseri olmalı?

Bugün okula gideyim,

Yarın matematik öğreneyim, babama bir gömlek
alayım, diyen

Pinokyo'nun sendromunda mıyız?

Neye yetecek aklımız?

Hazretin dediği gibi!

Hazretten muradım, Mevlâna Hazretleridir.

Şöyle der:

'Padişahın sarayına girerken aklı eşikte bırakın!
Zira içeride ayağınıza dolanır...'

Yalnız kalmaz Mevlâna, kendisinden 7 yüzyıl
sonra,

Feyeraband tekrar eder bunu: Akla Veda, diyerek.

Gelin,

Sizleri Fuarın içerisinde,

Eşikte bıraktığımız olmadan gezdireyim!

Eğer gezmek dersiniz buna....

Aşlında buraya daha önce gelmeliydi insanlık.

Geciktik, biraz...

Ama hep onun yüzünden.

O malum olanın bütün kabahat.

O hayran olduğumuz,

İdeal için referans gösterdiğimiziz.

Nasıl da geciktirmiş bizi!

Cumhuriyet, ondan bahsediyorum.

Suç onun.

Kabul etmemiş, bir tek onu dışarıda bırakmış.

Düşman kesilmiş ona.

Söylemeyi unuttum, affedersiniz!

Eflatun'dan bahsediyorum, onun hepimiz için
başucu olan ideal devletinden.

O ideal devletinde bir tek, hayali olanlara yer
vermemiş, acımasızca.

Herkese yer var: kasap manav, marangoz, çiftçi
vs...

1960'lara kadar bizi peşinden koşturmuş, öyle
düzen kurmuşuz.

İki bin beş yüz yıllık bir sürükleniş bu.

15. yüzyıla kadar tanışma, sonrasında ayrışma
olarak süregelen bu idealizm,

20. yüzyılda 'kavuşma' olarak tezahür eder.

Yani,

Yolculuğumuzun durakları:

Retorik,

Rasyonelite,

Estetik, olarak belirlenir.

Artık, soru şu hâlde dönmüştür:

'Bu hangi dünyadır? Orada ne yapabilirim? Hangi
kendimle bunu yapabilirim?

Çoğalmaya, daha ontolojik bir anlayışa kavuştuğumuz
yerdir burası.

Bu kadar çok teferruat içerisinde nereden gelip geçtiğimizi
ve şimdiki konumumuzu, geleceğe dair öngörüler de
yapabilecek şekilde, şu üç kavramla anlayabiliriz.

Bu Fuar bunun bir neticesidir.

Üç aynı ön eke sahip kavram.

Metafor: Bununla insanlık ifadeyi aşmaya çalıştı.

Metamorphoses: Biçimi aşma çabası.

Ve şimdi:

Metaverse: Evreni aşma.

Dikkat ettiyseniz, zira verse sadece evren değil fakat aynı
zamanda 'söz' mânâsındadır da:

İnsanlık çabasının başına döndü.

Yeni ifadeyi aşma çabamızdayız.

Ama bu kez yüksek bir estetikle, sadece belagat ile
mahdut değil.

Ahsenül Kasas örneği gibiyiz.

Narkisus yazgılı olma korkusuyla yüzleştiğimiz yapay
zekâ yanı başımızdayken.

Yerimizi alır mı?

Hayat kolaylaşırken,

Akıbet endişesi sarar mı bizi?

Yapay zekâ ile ilişkimiz aslında anlatıdaki gibidir:

'Dilbilimci gemiye binerken, kaptanı görmüş ve sormuş
hemen:

Siz gramer bilir misiniz, diye.

Hayır, demiş kaptan. Bilmem.

Desene gitti ömrünün yarısı.

Gemi açılmış limandan, bir süre sonra bir büyük fırtına
batmak üzere, can korkusunda herkes.

Koşuşturma sırasına kaptan, görüvermiş dilbilimciyi
titrerken korkudan ve sormuş:

Yüzme bilir misiniz?

Bilmem, demiş adam.

Desenize ömrünüzün tamamı gitti.'

Bilysin ki;

Taş yoksa kemer de yoktur.

Hazret haklıymış, değil mi?

Eşikte bırakmak gerekirdi o aklı.

İşte bizim mühendislerimiz,

Ayağı yerden kesilmiş,

Ağaca tünemişler gibidir...

Bilginin ötesinde ne var!

Söz tükenir mi?

Diller içinde mi kalırız,

Hali ifade, soğuk bir biçim mi, olarak kalır?

Sormalı mıyız bunları!...

Son aşacağımız şey midir yoksa, 'haddimiz'!

Metaverse alıp götürsün mü biz yad ellere,

Yoksa, dönüp bakalım mı mâverâya...

İSLAMOFOBİ

İSLAM'I ŞİDDET YANLISI GİBİ GÖSTERMEYE ÇALIŞAN

KARANLIK BİR PROJEDİR



İslamabad'da Uluslararası İslam Üniversitesi'nde İslamofobi konulu konferans veren Diyanet İşleri Başkanı Erbaş, "Müslümanlar arasındaki dağınıklık, İslamofobi endüstrisine ortam sağlıyor" dedi.

Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Ali Erbaş, Pakistan'ın başkenti İslamabad'da bulunan Uluslararası İslam Üniversitesi'nde akademisyen ve öğrencilere 'İslamofobi' konulu konferans verdi.

Son zamanlarda rahmet dini İslam'ı karalamaya yönelik çabaların, 'İslamofobi' kelimesi etrafında yoğunlaştığını gördüklerini belirten, "Açıkça ifade etmek gerekir ki, bir İslam düşmanlığı projesi olan 'İslamofobi' ardında kirli çıkar ilişkileri ve ırkçılık barındıran ciddi bir insan hakları sorunudur. Merhamet dini İslam'ı şiddet yanlısı gibi göstermeye çalışan karanlık bir projedir" şeklinde konuştu.

Başkan Erbaş, söz ve eylemleri ile sürekli Müslümanları hedef alan ve İslam'ın aydınlık yüzünü karalamaya çalışan bir takım basın-yayın organları ve örgütlenmelerin Avrupa'da barış dini İslam'ı terörle birlikte anmak suretiyle yapay bir korku ve endişe ortamı oluşturmaya çalıştığını belirterek, bu anlayışın Avrupa'nın da dışına, Hindistan'dan Myanmar'a kadar uzanarak Müslüman-

lara yapılan zulümler ile sonuçlandığını, bazı ülkelerde üst düzey yöneticilerin İslam'a ve Müslümanlara yönelik gerçeklerle bağdaşmayan tutarsız ve nezaketsiz ifadeler kullanmaları tehdit, taciz ve saldırıların faillerinin bulunmasında ve adaletin uygulanmasında gösterilen ihmaller maalesef ırk ve din temelli saldırılara zemin hazırlamakta ve suç potansiyeli bulunan kişilerin cesaretlendirdiğini söyledi.

"İslamofobi yok, anti-İslamizm var"

Bugün dünyada 'İslamofobi' olmadığını 'Anti-İslamizm' olduğunun altını çizen Başkan Erbaş, "Bugün İslam korkulan değil korkutulan, saldıran değil saldırılan bir dindir. Müslümanlar kimseyi korkutmuyor ama Müslümanları korkutan çok fazla hem din mensubu var hem de farklı düşünceden kesimler var. Müslüman ilim adamları olarak bu anlayışı tersine çevirmeliyiz." diye konuştu.

“İslam'ı terörle anarak korku ve endişe ortamı oluşturuyorlar”

Başkan Erbaş, Avrupa'da hukuka ve insan haklarına inanan, inanca saygı ve toplumsal barışı önemseyen tüm entellektüellerin, akademisyenlerin, aktivistlerin sivil toplum kuruluşlarının, medya mensuplarının ve akli selim kişilerin, insanların kutsallarına yapılan açık saldırılara, hak ihlallerine ve İslamofobi endüstrisine karşı tepki göstermesi ve inisiyatif alması gerektiğini belirtti.

İnsana ve inanca değer veren tüm din ve inanç mensuplarının aynı şekilde tepki göstermesinin bir insanlık vazifesi olduğunu

belirten Başkan Erbaş, aksi halde söz konusu kişi grup ve kurumların, Müslümanlar ve tüm dünya halkları nezdinde inandırıcılığını yitireceğini kaydetti.

Müslümanların kendi aralarındaki dağınıklık, tefrika, kavga, cehalet, yoksulluk ve benzeri durumların İslamofobi endüstrisinin finansörlerine elverişli bir ortam sunduğuna dikkat çeken Başkan Erbaş, "Müslümanların öncelikle kendi aralarında güçlü bir vahdet oluşturmaları gerekir." değerlendirmesinde bulundu.



“ISLAMOPHOBIA IS A DARK PROJECT

WHICH TRIES TO DEPICT ISLAM AS PRO-VIOLENCE”

President of Religious Affairs, Prof. Dr. Erbaş, delivered a conference on Islamophobia at International Islam University in Islamabad and said: “Disorganization among Muslims provides an environment for the Islamophobia industry.”

President of Religious Affairs, Prof. Dr. Ali Erbaş, delivered a conference on “Islamophobia” to academicians and students in International Islam University located in Islamabad, capital of Pakistan.

Erbaş stated the recent efforts to defame Islam, the religion of grace, focus around the term “Islamophobia” and said, “It needs to be clearly stated that “Islamophobia,” an anti-Muslim project, is a serious human rights problem which embodies dirty relations of interest and racism. It is a dark project which tries to depict Islam, the religion of mercy, as pro-violence”.

“They create an environment of fear and distress by associating Islam with terrorism.”

President Erbaş stated that some media organs and organizations which constantly aim at Muslims with their statements and actions and try to defame the bright face of Islam are in an effort to create an artificial environment of fear and distress by associating Islam, the religion of peace, with terrorism in Europe and said this approach extends beyond Europe to India and Myanmar and results in tyranny against Muslims, the use of unreal, inconsistent and rude statements against Islam and Muslims by senior administrations in some countries and negligence in finding the actors of threats, harassments, and attacks and securing justice, unfortunately, lay the foundation of race and faith-based attacks and encourage potential criminals.

“It is not Islamophobia; it is anti-Islamism”

Erbaş underlined that there is no “Islamophobia,” but there is “anti-Islamism” in the world today and said: “Today, Islam is a religion that is not feared of but depicted as fearful, that does not attack but is under attack. Muslim people do not scare anyone, but many

religious men and men of different beliefs scare Muslims. As Muslim scholars, we need to turn this approach around”

President Erbaş stated that all intellectuals, academicians, activists, civil society, press members, and people of common sense who believe in law and human rights, respect beliefs, and care of social peace in Europe need to react to direct attacks on the sacred values of people, right violations and the industry of Islamophobia and take the initiative in this respect.

President Erbaş, stating that it is a human duty for all members of all faiths and religions who value humans and believe in reacting in the same way, also noted that otherwise, such individuals and institutions would lose their credibility in the eye of Muslims and the entire world.

Emphasizing that disorganization, discord, conflict, ignorance, poverty, and certain conditions among Muslims provide a suitable environment for the funders of the Islamophobia industry, President Erbaş also concluded that “Muslims first need to establish a strong unity among themselves.”



DAHA ÖTESİ YOK



S. RÜMEYSA
DOĞAN



OSSE YAZISI

İSLAMOFOBİ/ İSLAM KARŞITLIĞININ TARİHSEL KÖKLERİ ÜZERİNE

Günümüzde İslam karşıtlığı, İslam düşmanlığı veya daha çok tercih edilen adıyla İslamofobi, dezenformasyon enstrümanlarının çeşitliliği ve gelişen teknolojik imkânlar sayesinde görülmemiş seviyede yaygınlık kazanmış ve saçtığı zehirle emsalsiz bir tehlike seviyesine ulaşmıştır.

İlk kez Alain Quellien tarafından 1910'da Paris'te yayınlanan "La Politique Musulmane dans l'Afrique Occidentale Française" adlı eserde, sonrasında ise 1922'de Etienne Dinet'in kendisinden söz ettiği İslamofobi, her türlü İslam korkusu, karşıtlığı ve nefretini ifade eden anlam derinliği ile 20. yüzyılın son çeyreğinde yoğun biçimde gündemimize girmiştir. Kavramın ömrünü sadece bir

yüzyıl olarak gözlemlemekte isek de İslam karşıtlığı ve bunu besleyen iftira alt yapısının geçmişi çok eskilere uzanmaktadır. Bir başka deyişle İslamofobinin düşünce olarak hayli eski ve köklü temellere sahip olduğu söylenebilir.

Doğuşundan sonra kısa zaman içinde dünyanın iki süper gücü Roma ve Pers İmparatorluklarına komşu olan İslam, muhatap olduğu kitlelerin gönüllerinde büyük bir teveccüh görmüş, bu durumdan rahatsız olan merkezlerde İslam aleyhine bir tehdit algısı oluşturulması için adımlar atılmıştır. Saldırıları, seferler, seferberlikler yanında kaleme alınan eserlerle İslam ile hiç tanışmamış kitleleri etki altına alınmıştır.

ON HISTORICAL ORIGIN OF ISLAMOPHOBIA/ ISLAM ENMITY

Today Islam enmity, Islam hostility, or more preferably Islamophobia, has become widespread in a never-before-seen level thanks to the diversity of the disinformation instruments and the developed technological opportunities and has reached the level of surpassing danger with its poison.

Used for the first time by Alain Quellien in 1910 in work titled "La Politique Musulmane dans l'Afrique Occidentale Française" published in Paris and then mentioned by Etienne Dinet in 1922, Islamophobia entered heavily in our agenda in the last quarter of the 20th century with its depth of meaning that expresses all kinds

of fear, opposition and hatred towards Islam. Although we have been observing this concept only for a century, the origins of Islamophobia and the slander infrastructure fostering this concept goes back long ago. In other words, it could be argued that Islamophobia has quite old and deep-rooted origins.

Islam, which became the neighbour of Rome and the Persian Empire, two super-powers of the world, in a short time after its birth, found great favour in the hearts of the masses it was addressed to, and steps were taken to create a perception of threat against Islam in the centres

that were disturbed by this situation. In addition to the attacks, expeditions, and mobilizations, the written works influenced the masses who never met Islam.

John of Damascus' (Ioannes/ Johannes Damascenus) "On Deviances" is a striking example of this. Before he became a monk in Jerusalem, Ionnes, who worked as a civil servant in the Umayyad palace, went into seclusion in Jerusalem in 720, talked about the religion of Islam as "the perversion of the Ismailis", and according to some, the claims he made up about Islam and the Prophet played a crucial role in the West's view of Islam and even remained to be the

Şamlı Yuhanna (Ioannes/ Johannes Damascenus) ortaya koyduğu “Sapkınlıklar Üzerine” adlı eseri bu konuda çarpıcı bir örnektir. Kudüs’te keşiş olmadan önce Emevî sarayında memur olarak çalışan 720 yılında Kudüs’te inzivaya çekilen İonnes’in, İslâm dininden “İsmâiloğularının sapıklığı” şeklinde bahsederek, İslam ve Peygamberi hakkındaki uydurduğu iddialar kimilerine göre Batı’nın İslam’a bakışında çok büyük rol oynamış, hatta Rönesans sonuna kadar bu alandaki en belirleyici öge olmayı sürdürmüştür.

Embricho’nun “Hz. Muhammed’in Hayatı”, Guibert de Nogent’in “Franklar Yoluyla Tanrı’nın Eylemleri”, Vincent de Beauvais’in “Tarihin Aynası”, Dante’nin İlahi Komedyası” adlı kitapları İslam ve Müslümanları hedef alan iftiralarla dolu diğer bazı eserlerdir. Fransız filozof Blaise Pascal, İslam ve Hz. Muhammed (SAV) karşıtlığını, birbiri ardına sıraladığı gülünç iddialar üzerine bina etmiştir. William Mur’un Hz. Muhammed (SAV) için kullandığı gayriahlaki ifadeler, Roger Bacon’un değerlendirmeleri, Leibniz’in akıl almaz iddiaları, Voltaire, Erasmus ve daha pek çok Batılı filozofun eserlerinde dikkat çeken iftiralar, İslamofobinin geçmişine dair önemli veriler sunmaktadır.

Bilhassa XVI. yüzyıldan sonra Batı’da İslam’a yönelik daha mutedil yaklaşımlar da görülmekteyse de bunun İslam karşıtlığının hızını kesmediğini belirtebiliriz. Ernest Renan’ın 1883’te Sorbonne Üniversitesi’nde “İslâm ve İlim” (L’Islamisme et la Science) adlı konferansında İslâm’a dair iftiraları bu konuda örnek olarak zikredilebilir. (Bilahare çok sayıda ilim adamı ve yazar

buna dair reddiyeler kaleme almıştır.)

İslamofobinin bu denli yükselmesinde elbette Müslüman coğrafyada yaşanan elim hadiselerin ve İslam’ın benimsemediği kimi görüntülerin rolü olduğu aşikârdır. Ancak bu karalama kampanyasının, Müslüman mültecilerden, Müslümanlar arasında yaşanan istenmeyen hadise ve örneklerden bağımsız biçimde yüzyıllardır yürütüldüğü unutulmamalıdır. Bilhassa Batı’nın insan hakları ve diğer pek çok alanda Doğu’nun gerisinde yer aldığı dönemlerde dahi büyük ve yaldızlı yalanlarla zihinleri zehirlendiği dikkat çekmektedir. Dolayısıyla tarihi arka planını dikkate almadan İslamofobinin doğru okunması ve onunla mücadele edilebilmesi mümkün değildir. Nitekim hangi açıdan bakarsak bakalım, İslamofobi kavramı olarak yeniyse de anlayış olarak oldukça eski ve köklü temeller üzerinde yükselmiş ve sadece Müslüman olmayan birey ve toplumları değil, Müslüman birey ve toplumları da etkilemektedir.

Bu aşamada isteyerek veya istemeyerek meydan verdiğimiz ve İslam’ın ruhuna uymamakla birlikte İslamofobinin beslenmesinde istismar edilen tablolara dair öz eleştiri yapmalı, tarihi köklerini de dikkate alarak İslamofobi ile bilimsel bir mücadele planı geliştirmeli ve bu çerçevede doğruları aktarma hususunda iletişim kanallarını nasıl daha iyi kullanabileceğimizin yollarını aramak mecburiyetindeyiz. Nitekim hem dünya kamuoyunun, hem de kendi evlatlarımızın İslam’ı daha doğru algılayabilmesine dair hepimiz mesuliyet altındayız.

most decisive factor on this subject until the end of Renaissance.

Embricho’s “Vita Mahumeti”, Guibert de Nogent’s “The Deeds of God through the Franks”, Vincent de Beauvais’ “the Mirror of History”, and Dante’s “Divine Comedy” are some other works targeting Islam and Muslims and full of slanders. French philosopher Blaise Pascal built his opposition to Islam and the Prophet Muhammad (SAV) on the ridiculous claims he had listed one after the other. William Mur’s immoral expressions he used for the Prophet Muhammad (SAV), the evaluations of Roger Bacon, the incredible claims of Leibniz, the slanders that draw attention in the works of Voltaire, Erasmus and many other Western philosophers provide important data on the past of Islamophobia.

Although more moderate approaches to-

wards Islam were observed in the West, especially in the XVI century, we can state that this did not slow down the Islam enmity. The slanders of Ernest Renan in the conference titled “Islam and Science” (L’Islamisme et la Science) at Sorbonne University in 1883 can be indicated as examples. (Subsequently, many scholars and writers wrote refutations about it.)

Obviously, the sad incidents in the Muslim geography and some images, which Islam does not adopt, play, of course, a role in the rise of Islamophobia. However, it should not be forgotten that this smear campaign has been carried out for centuries independently of undesirable incidents and examples experienced among Muslim refugees and Muslims. Therefore, it is impossible to read Islamophobia correctly and fight against it without considering the historical background. As a matter of fact, for

all intents and purposes, although Islamophobia is new as a concept, it has risen on ancient and deep-rooted foundations in terms of understanding, and it affects not only non-Muslim individuals and societies but also Muslim individuals and societies.

At this point, we are to self-criticize concerning the pictures which we have caused voluntarily or involuntarily and are abused to foster Islamophobia, although they abide by Islam’s soul, we are to develop a scientific fighting plan against Islamophobia considering its historical roots, and to find the ways to use the communication channels better for transferring the truths in this framework. As a matter of fact, we are all responsible for ensuring that both the world public opinion and our own children can perceive Islam more accurately.

ABD'DE İSLAMOFOBİK GRUPLARA MİLYON DOLARLARCA FON DESTEĞİ SAĞLANDI

◆ Fırat TÜGEN

Amerikan İslam İlişkileri Konseyince (CAIR) yayımlanan "Ana Akımda İslamofobi" adlı raporda, ülkedeki Müslüman karşıtı gruplara yapılan finansal yardımlar derlendi.

Raporda, incelenen en büyük İslamofobik 50 hayır kurumu ve vakfı arasından 35'inin 2017-2019 döneminde 26 Müslüman karşıtı gruba 105 milyon 865 bin 763 dolar aktardığının tespit edildiği belirtildi. CAIR raporunda, ABD'deki Müslümanlar ve İslam hakkında yanlış bilgi yayan İslamofobi ağının iyi finanse edilerek aktif şekilde çalıştığının bir sır olmadığını ortaya konuldu.

Bağış yapan kuruluşlar arasında Fidelity ve Schwab gibi ana isimlerin yanı sıra Yahudi Cemaat Fonu ile Ulusal Hıristiyan Yardım Vakfı gibi inanç temelli hayır kurumları da yer aldı. Müslüman karşıtı faaliyetleri desteklemek için milyonlarca dolar katkıda bulunan Adelson Aile Vakfı gibi özel aile vakıflarının da bilgisi paylaşıldı. Ayrıca raporda listelenen Müslüman karşıtı nefret grupları arasında ise Amerikan Hukuk ve Adalet Merkezi (ACLU), Gatestone Enstitüsü, Güvenlik Politikası Merkezi, Orta Doğu Forumu, Orta Doğu Medya Araştırma

Enstitüsü, David Horowitz Özgürlük Merkezi, Clarion Projesi ve Terörizm Araştırma Projesi gibi isimler yer aldı.

2019-2020'de CAIR'in ülke genelinde 6 binden fazla İslamofobik içerikli şikayet aldığına işaret edilen raporda, okullarda Müslüman öğrencilere yönelik zorbalık, Amerikan siyasetinde öne çıkan 40'a yakın İslamofobik söylem ve ülke genelinde 16 civarında camiye yapılan saldırılara ilişkin de detaylara yer verildi.

İSLAMOFOBİ İZLEME SİTESİ

FAALİYETE SOKULDU

Washington D.C. merkezli Müslüman sivil haklar grubu, Müslüman karşıtı olayları izleme sitesi "Islamophobia.org" adlı siteyi yeniden faaliyete geçirdiğini duyurdu. Sitede, İslamofobik bağnazlığı yayan Müslüman karşıtı örgütlerin ve bireylerin profillerinin sergileneceği, sitenin önyargı karşıtı araçlar, İslamofobiye karşı neler yapılması gerektiği gibi alanlarda hizmetler sunacağı kaydedildi.

MILLIONS OF DOLLARS FUNDED FOR ISLAMOPHOBIC GROUPS IN THE USA

"Mainstream Islamophobia," a report issued by the Council on American-Islamic Relations (CAIR), made a list of financial aids provided to anti-Muslim groups in the country.

The report states 105 million 865 thousand 763 dollars were transferred to 26 anti-Muslim groups in 2017-2019 by 35 out of 50 biggest Islamophobic charities and foundations reviewed.

The CAIR report demonstrates it is not a secret that the Islamophobia network in the USA, which spreads false information about Muslims and Islam, is well funded and operates actively.

Donors include main actors such as Fidelity and Schwab as well as faith-based charities such as

the Jewish Communal Fund and the National Christian Foundation. Information is also shared about private family foundations such as the Adelson Family Foundation, which donated millions of dollars to reinforce anti-Muslim activities.

The anti-Muslim hate groups listed in the report include the American Center for Law and Justice (ACLU), Gatestone Institute, Center for Security Policies, Middle East Forum, Middle East Media Research Institute, David Horowitz Freedom Center, Clarion Project, and Terrorism Research Project.

The report points out that more than 6 thousand Islamophobic complaints across the country were received by CAIR in 2019-2020 and provided

details about bullying towards Muslim students in schools, some 40 Islamophobic statements heard in American politics, and attacks on about 16 mosques across the country.

ISLAMOPHOBIA MONITORING SITE ACTIVE

A Washington D.C.-based Muslim civil rights group announced they reactivated the site "Islamophobia.org," a monitoring site for anti-Muslim actions. The site will disclose the profiles of anti-Muslim organizations and individuals that spread Islamophobic bigotry and offers services concerning anti-prejudice tools and what to do about Islamophobia.



mend



M(B)

THE PEOPLE'S ASSEMBLY



FOA

TRUMP'S MUSLIM BAN

Campaign for Nuclear Disarmament

STO TRUM NUCLE ARMS RACE

What would your forefathers think?

SOLIDARITY NOT RACISM! SOCIALISM NOT TRUMPISM!

NO TO TRUMP

Trump Special Relationship? Just Say No



Bu tarz muameleler genellikle ırkçılık, Hristiyan ve Yahudi radikalizmi, eğitimsizlik, çok kültürlülüğe karşıtlık vs. gibi çeşitli hastalıklı sulardan ve bunların beraberinde getirdiği önyargılardan beslenmektedir.

”

Dr. Öğr. Üyesi Hakan KÖNİ

Ankara Bilim Üniversitesi, Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi

Ankara Science University, Political Science and Public Administration

İSLAMOFOBİ ÜZERİNE

İslamofobi genel olarak Müslüman karşıtlığı, İslam'a ve Müslümanlara karşı duyulan nefret, önyargı ve korku olarak tanımlanabilir. İslamofobi kelimesi literatüre 20. yüzyılın başlarında girse de yaygın olarak 2000'li yılların başlarında, özellikle 11 Eylül terör saldırıları ve sonrasında meydana gelen benzer olaylar sonrasında kullanılmaya başlamıştır. İslam'a ve Müslümanlara karşı tepkiselliğin aslında modern şartlara özgü bir şey olduğunu söylemek yanlış olur. Çünkü modern öncesi dönemde Batı dünyasının genelinde ve diğer medeniyetlerde Müslüman toplumların çok rahat bir hayat sürdürebildiğini söylemek pek mümkün değildir. Hatta bu Ortaçağ boyunca çeşitli büyük savaşların, göçlerin ve gayri-insani muamelelerin sebebi olmuştur. Fakat kavramı günümüzde bu derece anlamlı ve popüler yapan şey modern siyasi şartlar altında, Batı

dünyasının yaşamakta olduğu ileri insan hakları, demokrasi, çoğulculuk, hukuk devleti ve sosyal devlet tecrübeleri altında tezahür ediyor olmasıdır.

11 Eylül terör saldırıları sonrasında belirgin bir şekil alan İslamofobi, Avrupa ve Kuzey Amerika örneklerinde Müslümanlara karşı doğrudan ve dolaylı fiziksel ve sözlü saldırı; siyasi, idari ve iktisadi baskı ve zorluklara maruz bırakma vs. şekillerde tezahür etmektedir. Afganistan, Irak ve son olarak da Suriye'de yaşanan insani felaketler neticesinde Batıya yönelen göç dalgalarıyla birlikte Avrupa ve Kuzey Amerika'da yaşanan büyük Müslüman nüfus artışı İslamofobik eğilimlerin güçlenmesine sebebiyet veren diğer bir önemli faktör olmuştur. İlticanın temel bir insan hakkı olduğu günümüz şartlarında, özellikle Batı dünyasının çarpık politikaları nedeniyle yurtlarından edilen insanların sınır kapılarında, Ege Denizinde ve Ak

Denizde, nihayet varabildikleri yerlerde görmüş olduğu ve kimi zaman devlet başkanları, hükümetler, çeşitli sivil toplum örgütleri, medya kuruluşları ve meşhur kişilikler nezdinde sözlü ve eylemsel olarak maruz kaldığı muameleler dehşet verici boyutlara varabilmektedir.

Bu tarz muameleler genellikle ırkçılık, Hristiyan ve Yahudi radikalizmi, eğitimsizlik, çok kültürlülüğe karşıtlık vs. gibi çeşitli hastalıklı sulardan ve bunların beraberinde getirdiği önyargılardan beslenmektedir. Ve elbette bunlarla mücadele etmenin etkili yolları bulunmaktadır. Dini inanç ve yaşam tarzları nedeniyle ayrımcılığa maruz kaldığına inanan Müslümanlar ilk etapta hukuk mücadelesi vererek, siyasi ve sivil toplum örgütleriyle bir arada örgütlü bir mücadele içine girerek ve demokratik süreçleri iyi kullanarak uğranan haksızlıkları en aza indirebilir.





ON ISLAMOPHOBIA

Islamophobia can be defined as the enmity towards Muslims, the hatred, prejudice and fear for Islam and Muslims. Even though the concept of Islamophobia entered the literature in the early 20th century, it was started to be used following the terrorist attacks of September 11, and similar incidents occurred afterwards. It would actually be wrong to state that the reaction against Islam and Muslims is specific to modern conditions. Because it is not possible to say that Muslim societies could lead a very comfortable life in the general of the Western world and in other civilizations in the pre-modern period. In fact, it was the cause of various great wars, migrations and inhumane treatments throughout the Middle Ages. However, this concept is meaningful and widespread because it appears under modern political conditions and the experiences of advanced human rights, democracy, plu-

ralism, the rule of law and social state in the Western world. Islamophobia, which took a prominent shape after the terrorist attacks of September 11, is manifested in the forms of direct and indirect physical and verbal attacks against Muslims in the examples of Europe and North America, exposure to political, administrative and economic pressures and difficulties, etc. With the waves of migration to the West resulting from the humanitarian disasters experienced in Afghanistan, Iraq and finally Syria, the large increase in the Muslim population in Europe and North America was another critical factor that led to the strengthening of Islamophobic tendencies. In today's conditions, that asylum is a basic human right, the verbal and de facto treatments, which people who were displaced from their homes due to the distorted policies of the Western world, are subjected to especially at

the border gates, in the Aegean Sea and the Mediterranean Sea, and in the places where they finally arrive, by sometimes heads of state, governments, various non-governmental organizations, media organizations and famous personalities, may reach appalling dimensions.

Such treatments are often fostered by various sick waters and the prejudices that come with them, such as racism, Christian and Jewish radicalism, lack of education, anti-multiculturalism, etc. Of course, there are effective ways to combat them. Muslims who believe that they are discriminated against due to their religious beliefs and lifestyles can minimize the injustices suffered by benefitting from the legal struggle in the first place, by engaging in an organized struggle with political and non-governmental organizations, and by making good use of democratic processes.

Huzeyfe YILMAZ*



*TARNET Genel Müdürü
General Manager, TARNET

TEKNOLOJİ DUVARLARI

Dünya’da her toplumda ve toplumların kendi içerisinde farklı katmanları için dahi, anlam bütünlüğü ve kavramsal kuramlar içerisinde Teknoloji, değişken değerler ifade etmektedir. İnsanlığın son yarım yüzyılda geçirdiği hızlı değişimlerin, neyi ifade ettiği ve nereye gideceği de bir muamma. Bu gidişatı bilim insanlarına ve teknoloji konusunda otorite sayılabilecek profesyonellere sordüğümüzda ise; bu yeni dönemin neredeyse başında olduğumuzu ifade ediyorlar.

FAYDA’DAN KARADELİĞE DÖNÜŞEN-DÜŞEN TEKNOLOJİ

Teknoloji insanın yaratılışından bugüne kadar faydalı sıçramalara neden oldu. Tekerlek oldu, güneş saati oldu, Abul Kasım Al-Zehravi ile modern tıp alanında cerrahi ihtisas alanı oldu, buhar makinesi oldu, elektrik oldu, İbnul Heysem’in kara kutusu ile günümüzde kullandığımız kameralar oldu. Abbas İbn Firas, Wright Kardeşler’den bin yıl önce insanın uçmasını hayal etti ve bu konuda çalışmalar yaptı. Görüntüleme cihazları ile veriler işlendi, iletişim teknolojileri hayatımızın bir parçası haline geldi, fakat zamanla teknoloji kötüye kullanılmaya da başlandı. Entelektüel sermaye zamanla, kapitalist ve küreselci odakların hezeyanlarına esir düşerek, sadece yönetmeye, elde etmeye ve sermaye karadeliklerine dönüşmeye karar verdi. Aslında bu Hak ile Batıl’ın varolan savaşının teknoloji üzerindeki bir yansımasıydı.

OYSAKİ BİR GÜN HAK GELECEK VE-BATIL ZAİL OLACAKTI

Amerikalı Yahudi tarihçi Martin Kramer’in tespiti işin aslına ışık tutar, Kramer şöyle demiştir; “Eğer bin yılında Nobel ödülleri veriliyor olsay-

dı, hepsini Müslümanlar alırdı.”

Teknolojideki duvarları ve insanlık için oluşturulmaya çalışılan karadeliklere karşı, İslam’ın her zaman bir cevap niteliğinde olduğu gerçeği ile, İslam Dini tüm faydalı arayışların da temelini oluşturur. Türkiye, tekrar bu özgüveni tüm İslam coğrafyaları adına, milli teknoloji vizyonu ile yakalamak üzere iken; bu ivmelenmenin altyapısını da sağlamlaştırmalıdır. Fernand Braudel ve Bryan Turner gibi tarih düşünürleri, meselenin özünde ticari ve ekonomik faaliyetlerin yattığına işaret ederler. İslam’ın ilk yüzyıllarındaki parlayan elmasının nedeni, Kuran’ın verdiği hedeflerin yanında, ticaret parkurlarının ortasına yerleşmiş dinamik geçirgenliğin yatıyor olmasıdır. Ticaret, yalnızca zenginleşmenin aracı değil aynı zamanda bir sosyal network oluşturarak, farklı temalar ile insanların etkileşimine fırsat vermiştir. Teknoloji ile cihad - Doğu’dan Batı’ya, Güney’den Kuzey’e açgözlülüğü, kanaatten yoksunluğu ve sınırsız büyüme ihtirasını İslam’ın ışığı gerçek bir görkem ile sonuna getirmiştir. Hakk’ın emir ve yasalarının uygulanmaya niyet edildiği her dönem dünya nefes almıştır. Kısaca yaşadığımız güncel değişimler bir gerçeği değiştirmiyor. İşte bu gerçek, insanın yaratılış fitratına aykırı olan ve tüm gerçekliği ile yüzümüze çarpan teknoloji duvarları ve karadelikler oluşturulmaya çalışılıyor olmasıdır. Teknoloji duvarları, güncel ihtiyaçlarımızı elde etmemizi kolaylaştıran teknolojinin faydalı kısımlarının arkasına saklanmış çıkmaz sokaklardır. Teknoloji duvarları, hayatımızın her noktasında, sosyal ve ekonomik teknoloji içeriğine sahip günlük hayatta kullandığımız bilişim ve yazılım ürünlerinin ete kemiğe



İnsanlık, Teknolojiye Verdiği Yetkileri Kontrol Altında Tutmayı Unutmamalıdır!

TECHNOLOGY WALLS

Technology means variable values among content integrity and conceptual theories in every society globally and even in different segments of societies. It is also a mystery what rapid changes in the last half-century mean and where they will go for humans.

When we ask scientists and professionals regarded as authorities in technology about this progress, they explain that we are almost at the beginning of a new era.

FALLING TECHNOLOGY FROM BENEFIT TO BLACK HOLE

Technology, since the beginning of humans, has caused useful leaps. It manifested itself like a wheel, a sundial, surgical expertise in modern medicine with Abul Kasim Al-Zehravi, a steam machine, electricity, today's cameras with the black box of İbnul Heysem. Abbas İbn Firas dreamed of people flying a thousand years before the Wright Brothers and studied that. Data were processed by imaging equipment, communication technologies became a part of our lives, but technology also became misused. The

intellectual capital fell victim to the delirium of capitalist and globalist power groups in time and decided only to manage, acquire and turn into black holes of capital. It is indeed a reflection of the ever-existing battle of right and wrong on technology.

BUT, THE RIGHT WOULD COME ONE DAY AND BEAT THE WRONG

American Jewish historian Martin Kramer puts a light on the issue, and he says, "If the Nobel prize were awarded once a thousand years, all of them would be given to Muslims."

Based on the fact that Islam always offers a response to the walls in technology and black holes that are tried to be created for humans, the religion of Islam also forms the basis of all useful pursuits. When it is about to seize this confidence with a vision of national technology on behalf of the entire Islam world, Turkey should also reinforce the infrastructure for this momentum. Historian philosophers such as Fernand Braudel and Bryan Turner point out that essentially commercial and economic activities are at the core of the issue. The reason for Islam to shine bright



Humanity should remember to maintain control over authorizations given to technology!



bürünmüş halinin içerisine gömülmüş kodlamalar olarak düşünebiliriz. Kullanıcılarını bir ürün olarak gören, aynı zamanda bireysellik ve bencillik üzerine kurulu kafesler içine hapsedmek isteyen, veri ihlalleri ile kişisel sınırlarımızı zorlayarak sonrasında gevşeten, devamında doğalmış gibi hadsizce onları faş eden, alıştırıcı ve gelecekte nesillerimizi tehdit eden yapıların ürettiği teknolojileri iyi analiz etmeliyiz. İnsanlık, teknolojiye verdiği yetkileri kontrol altında tutmayı unutmamalı ve fayda amacına hizmet eden bir araç olduğunu aklından çıkarmamalıdır. Örneğin gıdadan sağlığa, iletişimden iş hayatına kadar birçok katmanda kalite, çeşit, hız, haz ve rekabet yoğunlaştığı için tüketici fiyatları teknoloji ile kontrol altında tutuluyor. Öte yandan akıllı teknolojilerin kontrolsüz ve zamansız uygulamaya geçmesi, birçok sektörde insanların yerini alması ile gelir seviyesindeki dağılım bozuluyor ve sınıfsal ayrımlar artıyor.

ZOR OYUNU HER ZAMAN BOZAR

Teknolojik ivmelenmenin en zor kısmı ise; medeniyetimize, değerlerimize ve insanlığın geleceğine yönelik en yüksek

riski barındıran insanın yaratılış felsefesinden, "zorla" aynı zamanda farkındalığı düşük ve gönüllülük düzleminde uzaklaş-tırıl-masıdır. Popüler kültürün yeni bir kardeşi olan teknolojik israflar, aslında beklentisi sonsuz duygular içeren haz hapisanesinin çıkmaz sokaklarından dolanarak yüksek, geçilmez duvarlar ile insanlığın karşına çıkmak üzere. Bunu engellemenin ve öngörebilmenin yegâne yolu ise; teknolojiyi ve bilimi kendi kodlarımız üzerine, İslam'ın Yüce değerleri ve öğretileri temelinde üretmemiz gerekliliğidir. Eğer kaynak üretim aşamasına halen ulaşamadığımız alanlar var ise, aynı çerçevede süzgeçler kullanarak İslam coğrafyalarında güvenlik kalkanları ile toplumlarımızı donatmalıyız. Konuyu özetlemek istersek; İslâm medeniyetini ruhunda taşıyan tüm gönüller ile aynı hedeflere odaklanmamız gerekmektedir. Güncel, batı medeniyeti oluşturduğu çekim merkezlerinde dünyanın tüm coğrafyalarından beslenmektedir ve bunu kimse ile paylaşmak istememektedir. Bu yarış ve zaman zaman oluşan teknoloji üretim savaşı içerisinde, sosyal tahlilde üretilen tüm bilgiyi kendi kültür ve mede-

niyetimiz içerisinde değerlendirerek, İslami-yerel çözümler üretebilirsek, mensubu olduğumuz İslam kültür ve medeniyeti de istenilen seviyede yükseliş gösterecektir. Son dönemde savunma sanayimizde gerçekleştirilen başarılı ve sonuca ulaşmış çözümler, sadece ülkemizin değil, İslam coğrafyası ve yüzünü Milletimize dönmüş tüm Milletlerin hayallerini-heyecanlarını istediğimiz noktaya taşımak üzeredir. Aynı şekilde teknolojik fırsatları kullanarak, dünyanın en verimli tarım topraklarına sahip olan İslam coğrafyasında, dünyada dahi yeni başlangıçlar yapan akıllı tarım teknolojilerinin öncüsü olma hedefi ve vizyonu ile gayret sarf etmeli, İslam Milletleri olarak önümüze çıkan engellerin korkusuzca üzerine giderek bertaraf etmeliyiz.

"İnsanların en hayırlı olanı insanlara faydalı olanıdır." Hadis-i Şerif'inin parlaklığında, bu gaye ve hedef ile insanlığa teknoloji geliştirmek meselesi ile dertlenen tüm gönüllere selam ediyorum.

Sevgi ve muhabbet ile.

in the first centuries was that it has a dynamic permeability positioned at the center of commercial routes, in addition to the objectives assigned by the Quran. Trade was not only a tool for prosperity; it also created a social network and allowed interactions among humans with various contacts. Jihad with technology – the light of Islam gloriously put an end to greed, irrationality, and unlimited desire for growth from the East to the West, from the South to the North. The world took an easy breath every time people opted for complying with God's orders and restrictions.

In short, the changes we are going through do not change a fact. This fact is that some people are trying to build technological walls and create black holes which are put right against our faces and are against the nature of humans. Technology walls are dead ends hidden behind the valuable parts of technology that help us in our daily needs. We can see technology walls as codes embedded in the physical forms of information and software products we use in daily life, which is covered in social and economic technologies in all aspects. We need to analyze well the technologies created by powers that see their users as a product, want to keep them in cages based on individuality and selfishness, tighten and loosen our personal limits with data violations, disclose our personal information as if it is natural, uniform us and threaten future generations. Humanity should never forget to maintain control over the authorizations given to technology intended to be useful. For example, as quality, diversity, speed, pleasure, and competition are now more intensive on many levels from food to health, communications to work-life, consumer prices are kept under control through technology. On the other hand, the fact that smart technologies are put into practice in an uncontrolled and untimely manner and replace humans in many industries disrupts the distribution of income and fuels class discrimination.

IT ALWAYS SPOILS THE HARD GAME

The hardest part of the technological momentum is that the philosophy of the creation of humans, which carries the highest risk for our civilization, values, and the future of humanity, is "forced"

to be estranged on a low awareness and low willingness level. Technological waste, a new brother to popular culture, is about to face humans with high, impassable walls by going through the dead ends of the prison of pleasures that embody endless feelings. The only way to predict and prevent it is to generate technology and science on our codes, the sacred values, and the teaching of Islam. If there are still areas in which we cannot reach the resource production level, we need to equip our communities with safety shields in Islamic states using filters in the same framework. To sum up, we need to focus on the same targets with all hearts who carry the Islamic civilization in their soul. Currently, the western civilization is fed from all lands in the world on its attraction points and does not want to share it with anyone. The Islamic culture and civilization that we are members of will rise to the desired level if we manage to produce Islamic-local solutions by evaluating all created knowledge in our own culture and civilization in social analysis in this race and war of technological production. The successfully competed solutions that have been realized in our defense industry recently are about to carry not only our country but also the Islamic world and all nations who turn their face to us to a desirable level. Efforts should be put with the vision and mission of becoming the leader in smart agricultural technologies which are newly emerging in the world on the Islamic lands, which are the most fruitful lands on earth, using technological opportunities the same way, and we need to courageously face and defeat all obstacles we face as Islamic nations.

"The most favorable man is the man who is useful to others." Under the light of the hadiths, I salute all hearts concerned with developing technologies that are useful for humanity with this vision and mission.

Stay with love and peace.





AB'DE NEFRET TAVAN YAPTI



■ Aysu VONA



YTB tarafından, yurt dışında yaşayan Türk vatandaşlarını hedef alan ırkçı ve İslam düşmanı saldırıları kayıt altına almak ve aynı zamanda vatandaşların hukuki bilgiler edinmeleri için hazırlanan "Nefret Suçları ve Ayrımcılıkla Mücadele Portalı"nın (NESAM) tanıtımı yapıldı.



Presidency for Turks Abroad and Related Communities (YTB) introduced "the Portal of Fight Against Hate Crimes and Discrimination" (NESAM) developed to record the racist and Islamophobic attacks targeting the Turkish citizens living abroad and to allow the citizens to obtain legal information.

Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı (YTB) tarafından, yurt dışında yaşayan Türk vatandaşlarını hedef alan ırkçı ve İslam düşmanı saldırıları kayıt altına almak ve ırkçılık ile ayrımcılığa dair farkındalığı artırmak için hazırlanan "Nefret Suçları ve Ayrımcılıkla Mücadele Portalı"nın (NESAM) tanıtım toplantısı yapıldı. Yalnızca hak ihlallerine yönelik bir veri paylaşım sitesi olmayan NESAM, aynı zamanda mağdur vatandaşların seslerini duyurabilecekleri, hukuki bilgilere ulaşabilecekleri bir bildirim platformu olarak tasarlandı. Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Dr. Serdar Çam, Avrupa ülkelerinin iç siyasetini nefret söylemi ve ayrımcılık üzerine inşa ettiğine dikkat çekerek, geçmişten ders almadıklarını kaydetti.

Aşırı Sağcı Söylemler Saldırıları Beraberinde Getirdi

YTB Başkanı Abdullah Eren, NESAM'A ilişkin bir sunum yaptı. Geçtiğimiz yıllara ilişkin dünyanın dört bir yanında gerçekleşmiş saldırı istatistiklerini de paylaşan Eren, portala neden ihtiyaç duyulduğunu anlattı. Yurt dışında aşırı sağcı ve beyaz üstünlüğüne dayanan ideolojinin yükselerek ana akım siyaseti etkilediğini

Presidency for Turks Abroad and Related Communities (YTB) held the publicity meeting for "Portal of Fight Against Hate Crimes and Discrimination" (NESAM) developed in order to record the racist and Islamophobic attacks targeting the Turkish citizens living abroad and to allow the citizens to obtain legal information. NESAM, which is not only a data sharing website in relation to the right violations, is also designed as a notification platform where the victim citizens may make themselves heard and reach the legal information. Dr. Serdar Çam, the Deputy Minister of Culture and Tourism, remarked that the European countries built their domestic policies on hate speech and discrimination and noted that they do not take a lesson from the past.

Far-Right Discourses Brought Along the Attacks

YTB President Abdullah Eren made a presentation on NESAM. Sharing the attack statistics committed worldwide in the past years, Eren explained why a need for a portal emerged. Noting that the ideology based on far-right and white supremacy increased and affected

HATRED PEAKED IN THE EU



Batı dünyasında aşırı sağcı terör saldırılarında son 5 yıl içerisinde artışın yüzde 250 olduğunu açıklayan YTB Başkanı Abdullah Eren, bu saldırılardan kaynaklanan ölümlerin ise son 5 yılda yüzde 700'ün üzerinde gerçekleştiğini belirtti.



Expressing that the increase in far-right terrorist attacks in the Western world has been 250 percent in the last 5 years, YTB President Abdullah Eren noted that the deaths caused by these attacks have increased by more than 700 percent in the last 5 years.

söyleyen Eren, bu akımın ırkçı ve İslam düşmanı saldırıları beraberinde getirdiğinin altını çizdi. Batı dünyasında aşırı sağcı terör saldırılarında son 5 yıl içerisinde artışın yüzde 250 olduğunu açıklayan Eren, bu saldırılardan kaynaklanan ölümlerin ise son 5 yılda yüzde 700'ün üzerinde gerçekleştiğini belirtti.

Aşırı sağın hedefinde Müslümanların olduğunu vurgulayan Eren, saldırılara yönelik ise genel olarak takipsizlik kararı verildiğini bildirdi. NESAM'ın üç yıllık çalışmanın sonucu olduğuna işaret eden Eren saldırıların 28 ülkede gerçekleştiği bilgisini verdi ve saldırıların en çok yaşandığı ülkenin ise Almanya olduğunu aktardı.

NESAM portalı vatandaşların yaşadığı ülke bazında; sistematik halde hukuki bilgiler edinilebilecekleri, ülke mevzuatlarına, raporlara, medyada yer alan saldırı haberlerine ve bu konularda daha önce yapılmış araştırmalara erişim sağlayabilecekleri dinamik bir alan olarak tasarlandı. Hazırlanan portala ise <https://nesam.ytb.gov.tr/> adresinden ulaşılıyor.

mainstream politics abroad, Eren underlined that this trend brought along racist and anti-Islamic attacks. Expressing that the increase in far-right terrorist attacks in the Western world has been 250 percent in the last 5 years, Eren noted that the deaths caused by these attacks have increased by more than 700 percent in the last 5 years. Emphasizing that Muslims are the target of the extreme right, Eren stated that the decision of non-prosecution was given generally for these attacks. Pointing out that NESAM is the result of three years of work, Eren informed that the attacks took place in 28 countries and the country where the attacks took place the most was Germany.

NESAM portal is designed as a dynamic platform where the citizens may systematically reach countries, legal information, country legislations, reports, attack news on the media, and previous research on this subject. The portal is accessible on <https://nesam.ytb.gov.tr/>.





“

Oysa Yeni Zelanda'da saldırının yaşandığı şehrin adı "Christchurch". Türkçesi Kilise (Hristiyan Kilisesi). Şehrin adının anlamı "Kilise" ve bu şehirde cami kurulmasında, İslam Merkezi bulunmasında bir engel bulunmamakta.

”

U. Mert ERYILMAZ

TURNUSOL

İnanç özgürlüğü, tıpkı diğer temel hak ve özgürlükler gibi kişilerin sahip oldukları, vazgeçilmez ve saygı duyulması gereken özgürlükleri arasında yer almaktadır. Ancak bu saygı ve anlayışı oluşturmak tarih boyunca çok mümkün olmamakla birlikte günümüzde bile ilerlemenin aksine gerilemeye başlamış ve dünyanın genelinde karşılıklı endişeyi ve şiddeti artırmıştır. İnanç özgürlüğüne müdahale sadece dinler arasında yaşanmamakta, aynı

dine mensup farklı mezheplerde de bu tahammülsüzlüğü görmekteyiz. Günümüzde İslam dünyasında yaşanan Sünni-Şii gerilimi, tıpkı Hristiyan aleminde yaşanan Katolik-Protestan gerilimi gibi, inanç kalkanı altında yer alan siyasi ve güç elde etmek çıkar amaçlı suni çatışmalardır. Bu çatışmalar, özellikle Ortadoğu coğrafyasında söz sahibi olabilmek için uluslararası kirli menfaatleri gözeten,

kurum ve organizasyonlar için finans kaynağı (yer altı kaynakları & silah pazarı) ve varlık sebebi haline gelmiştir. Tarih boyunca dinler arasında yaşanan ve yıkıcı sonuçları bulunan Haçlı Seferleri, günümüzde görsel ve sosyal medya, video oyunları gibi platformlar aracılığıyla başka bir şekle bürünerek İslamofobiye dönüşmüş durumdadır. İslam dünyasında günümüzde yaşanan karmaşalar ve süre gelen çatışmalar, bu fobiyi

LITMUS

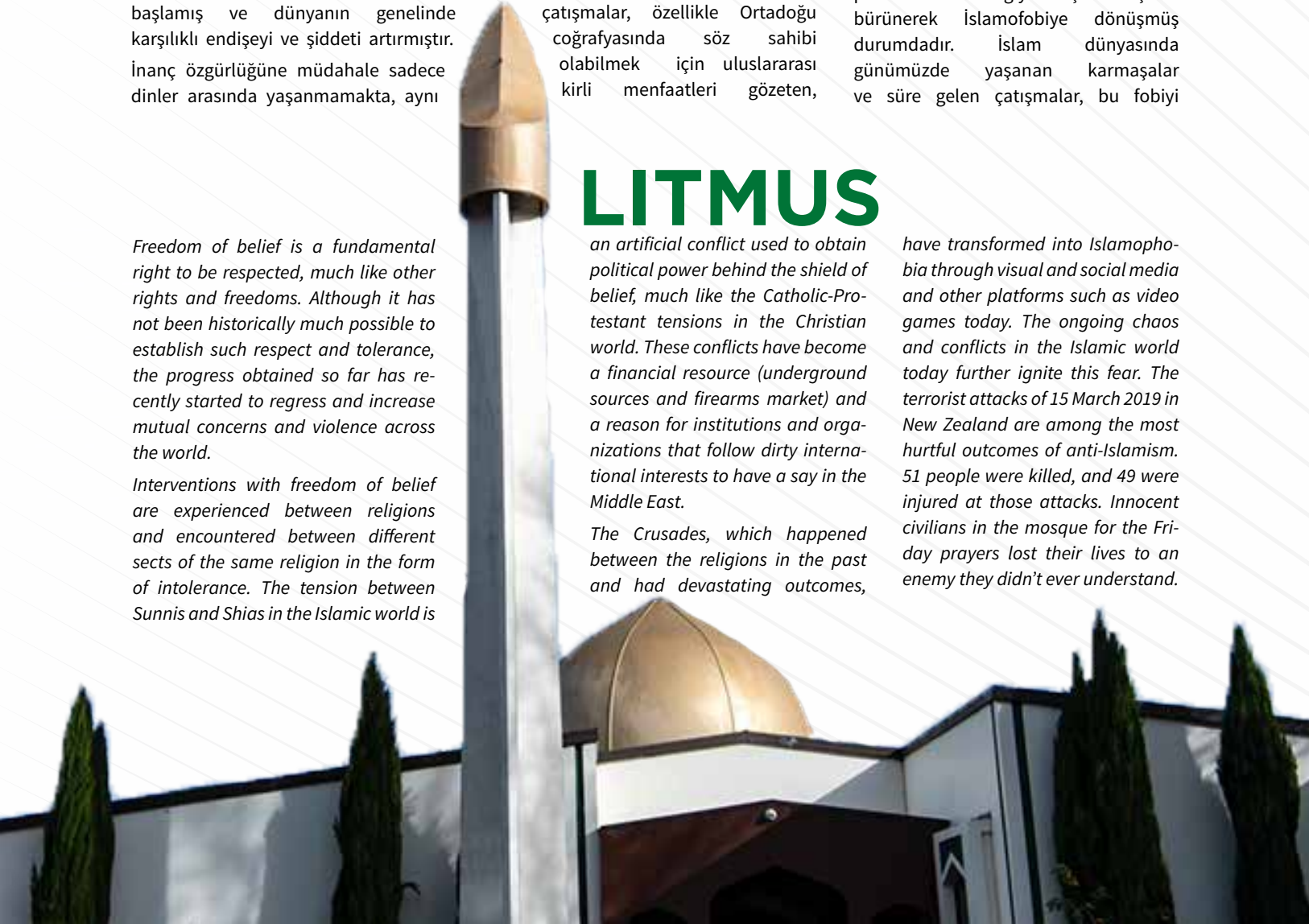
Freedom of belief is a fundamental right to be respected, much like other rights and freedoms. Although it has not been historically much possible to establish such respect and tolerance, the progress obtained so far has recently started to regress and increase mutual concerns and violence across the world.

Interventions with freedom of belief are experienced between religions and encountered between different sects of the same religion in the form of intolerance. The tension between Sunnis and Shias in the Islamic world is

an artificial conflict used to obtain political power behind the shield of belief, much like the Catholic-Protestant tensions in the Christian world. These conflicts have become a financial resource (underground sources and firearms market) and a reason for institutions and organizations that follow dirty international interests to have a say in the Middle East.

The Crusades, which happened between the religions in the past and had devastating outcomes,

have transformed into Islamophobia through visual and social media and other platforms such as video games today. The ongoing chaos and conflicts in the Islamic world today further ignite this fear. The terrorist attacks of 15 March 2019 in New Zealand are among the most hurtful outcomes of anti-Islamism. 51 people were killed, and 49 were injured at those attacks. Innocent civilians in the mosque for the Friday prayers lost their lives to an enemy they didn't ever understand.

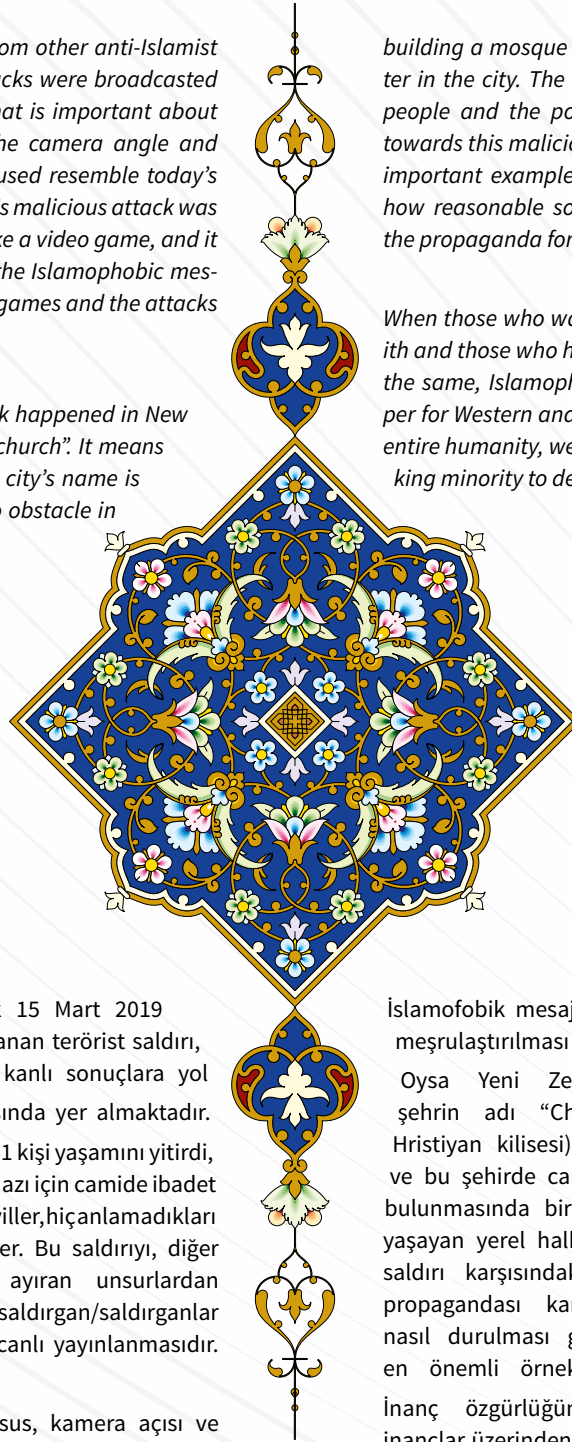


This attack is different from other anti-Islamist attacks because the attacks were broadcasted live by the attackers. What is important about this broadcast is that the camera angle and how the weapons were used resemble today's popular video games. This malicious attack was broadcasted to people like a video game, and it means legitimization of the Islamophobic messages given in computer games and the attacks on Islam.

The city where this attack happened in New Zealand is called "Christchurch". It means the church of Christ. The city's name is a church, and there is no obstacle in

building a mosque and placing an Islamic center in the city. The sincere attitude of the local people and the political authority of the city towards this malicious attack is one of the most important examples in recent history showing how reasonable societies need to act against the propaganda for Islamophobia.

When those who want to protect freedom of faith and those who have benefits over beliefs are the same, Islamophobia becomes a litmus paper for Western and Eastern civilizations. As the entire humanity, we should not allow a self-seeking minority to defeat a peaceful majority.



iyice körüklemektedir. Ancak 15 Mart 2019 tarihinde Yeni Zelanda'da yaşanan terörist saldırı, İslam karşıtlığının ne kadar kanlı sonuçlara yol açtığına en acı kanıtları arasında yer almaktadır. O gün yaşanan saldırı sonucu 51 kişi yaşamını yitirdi, 49 kişi de yaralandı. Cuma namazı için camide ibadet yapmak için bulunan masum siviller, hiç anlamadıkları bir düşmana karşı can verdiler. Bu saldırıyı, diğer İslam karşıtı saldırılardan ayıran unsurlardan biri de, saldırı anının, saldırgan/saldırganlar tarafından sosyal medyadan canlı yayınlanmasıdır.

Bu yayında dikkat çeken husus, kamera açısı ve silahların kullanım şeklinin, günümüzün popüler savaş video oyunlarına benzetilmesidir. Yaşanan hain saldırı, bir oyunmuş gibi insanlara izletilmiş olup bu durum, bilgisayar oyunlarının verdiği

İslamofobik mesajların ve İslam karşıtı eylemlerin meşrulaştırılması anlamına gelmektedir.

Oysa Yeni Zelanda'da saldırının yaşandığı şehrin adı "Christchurch". Türkçesi Kilise (Hristiyan kilisesi). Şehrin adının anlamı "Kilise" ve bu şehirde cami kurulmasında, İslam Merkezi bulunmasında bir engel bulunmamakta. Şehirde yaşayan yerel halkın ve siyasi otoritenin bu hain saldırı karşısındaki samimi tutumu, İslamofobi propagandası karşısında akliselim toplumların nasıl durulması gerektiğinin yakın tarihimizdeki en önemli örnekleri arasında yer almaktadır. İnanç özgürlüğünün korunmasını isteyenlerle, inançlar üzerinden menfaat sağlayanlar aynı olunca İslamofobi, hem batı hem de doğu medeniyetleri için turnusol kağıdı haline gelmektedir. Tüm insanlık olarak, çıkarıcı bir azınlığın, barışçıl bir çoğunluğa karşı galip gelmesine müsaade etmemeliyiz.

FRANSA'DA İSLAM KARŞITLIĞI İLE MÜCADELE PLATFORMU

◆ Utku MERGEN

Fransa'da İslam karşıtlığıyla mücadele için yeni soluk getirecek platform kuruldu. Platformun kurucusu hukuk ve siyaset felsefesi mezunu Cezayir kökenli Fransa vatandaşı Rafik Chekkat, "İslamophobia" platformunu anlattı.

Ülkede Müslümanların İslamofobik tutum ve hakaretlere maruz kalmalarına karşın, İslamofobi teriminin kamusal alan, medya ve siyaset arenasında birçok kişi tarafından reddedildiğinin altını çizen Chekkat, bu durumun İslamofobinin kapsam ve tanımının konuşul-

masının önüne geçtiğini belirtti.

Platformun, İslamofobi ile mücadelede somut olarak neler yapabiliriz sorusunun bir ürünü olarak ortaya çıktığını belirten Rafik Chekkat, Müslümanların eylemde bulunma kapasitesini engellemeye yönelik her şeyi İslamofobik olarak değerlendirdiklerini ve platformun kapsamına aldıklarını söyledi.

Fransa'da önce "İslamcı Ayrılıkçı" yasa olarak ortaya çıkan, tepkiler üzerine adı "Cumhuriyet Değerlerine Saygıyı Güçlendiren Prensipler" şeklinde

İslamofobik vakalarla daha etkili mücadele etmek ve Fransa'da Müslümanların pes etmediğini göstermek amacıyla "İslamophobia" platformu oluşturuldu.

değiştirilen yasanın Müslümanları hedef aldığına işaret eden Chekkat, bununla mücadele için uzun süredir çabaladıklarını, bu amaçla kurulan İslamophobia platformunun 3 Şubat'tan itibaren kamuoyunun erişimine açıldığını anımsattı.

Platformun daha çok Fransa'daki İslamofobiye odaklanacak ve yılda 3 kez yayınlanacak Conditions dergisiyle de Avrupa ile dünyanın farklı ülke ve bölgelerindeki İslamofobi sorununa yer verilecek.



PLATFORM OF FIGHTING AGAINST ISLAMOPHOBIA IN FRANCE

A platform that will bring about a new breath to Islamophobia in France has been founded. The founder of the platform, Rafik Chekkat, a French citizen of Algerian origin, a graduate of law and political philosophy, talked about the "Islamophobia" platform.

Underlining that the concept of Islamophobia is rejected by many in the public sphere, media and political arena, although the Muslims are subjected to Islamophobic attitudes and behaviours in the country, Chekkat indicated that this precludes speaking about the

scope and definition of Islamophobia.

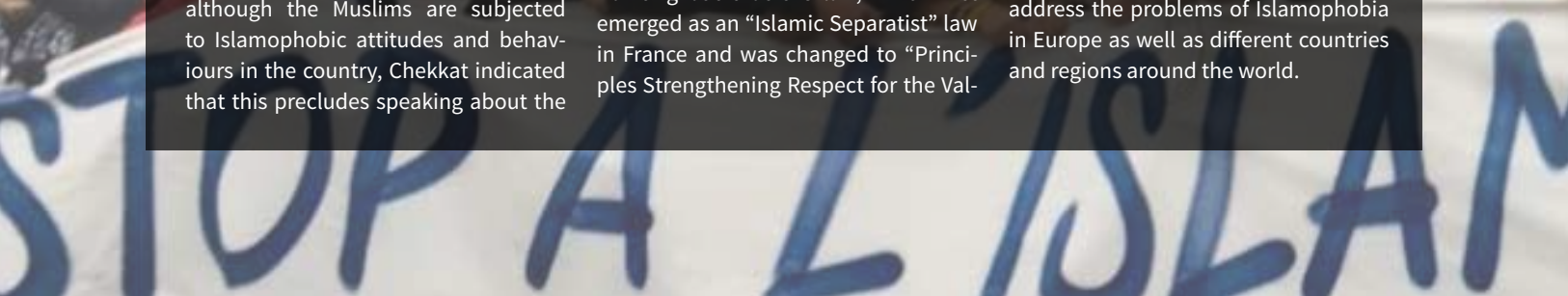
Stating that the platform emerged as a product of the question of what we can do in the fight against Islamophobia, Rafik Chekkat noted that they consider everything that hinders the capacity of Muslims to take action as Islamophobic, and they include them in the scope of the platform.

Pointing out that the law, which first emerged as an "Islamic Separatist" law in France and was changed to "Principles Strengthening Respect for the Val-

"Islamophobia" platform has been founded to combat the Islamophobic cases more effectively and indicate that the Muslims have not given in in France.

ues of the Republic" after the reactions, targeted Muslims, Chekkat reminded that they have been trying for a long time to combat this, and the Islamophobia platform, which was founded for this purpose, would be opened to public access as of February 3.

The platform will focus on Islamophobia in France, and the Conditions magazine to be published 3 times a year will address the problems of Islamophobia in Europe as well as different countries and regions around the world.







4.
EFFICIENCY &
TECHNOLOGY
FAIR

“Technologies for the Future”

18 - 21 MAY
ATO Congressium

Online Registration



www.verimlilikveteknoloji.com



Eren ORMANLI

“

Geçtiğimiz yıllarda yerli ve yabancı 250 firma ve 100.000'e yaklaşan ziyaretçi sayısı ile Türkiye'nin önde gelen teknoloji fuarı 2022 yılında katılımcılarıyla birlikte 4. kez ziyaretçilerine kapılarını açıyor.

”

TÜRKİYE'NİN En Kapsamlı TEKNOLOJİ FUARI

Verimlilik ve Teknoloji Fuarının dördüncüsü, 18-21 Mayıs 2022 tarihinde yine Ankara ATO Congressium'da gerçekleşecek.

'GELECEK İÇİN TEKNOLOJİ'

Dünyanın en prestijli savunma sanayi listesi kabul edilen, en büyük 100 savunma sanayii şirketinin yer aldığı "Defense News Top 100" listesinde yer alan ASELSAN ve TUSAŞ başta olmak üzere savunma sanayinin önde gelen firmalarının katılımlarıyla 'Gelecek İçin Teknoloji' hamlesi, kalkınma çitasını daha da yükseltmeye çıkaracak.

'TÜKETİCİ İÇİN TEKNOLOJİ'

Ankara Bilim Üniversitesi ve Türkiye Verimlilik Vakfı birlikte organize ettikleri 4.Verimlilik ve Teknoloji Fuarıyla, ülkemizde rekabetçi teknolojik ürünler geliştirme ve ürünlerin kullanıma sunulmasına katkıda bulunmayı, sürdürülebilir büyüme ve verimlilik sağlayarak geniş kitlelere ulaşmayı hedefliyor.

4. Verimlilik ve Teknoloji Fuarı, öncelikli olarak savunma sanayi olmak üzere; bilişim, sanayi, eğitim,





THE MOST COMPREHENSIVE TECHNOLOGY FAIR IN TÜRKİYE

The fourth Efficiency and Technology Fair will be held on 18-21 May 2022 at Ankara ATO Congressium.

“

Türkiye's leading technology fair, with 250 domestic and foreign companies and nearly 100,000 visitors in the past years, is opening the doors to its visitors with its participants for the 4th time in 2022.

”

'TECHNOLOGY FOR FUTURE'

The advance of 'Technology for Future' will raise the development level further, with the participation of leading companies in the defense industry, especially ASELSAN and TUSAŞ included in the "Defense News Top 100" list that is accepted as the most prestigious defense industry list in the world and that includes the most significant 100 defense industry companies.

'TECHNOLOGY FOR THE CONSUMER'

The 4th Efficiency and Technology Fair organized jointly by Ankara Science University and the Turkish Efficiency Foundation aims to contribute to the development of competitive technological products and the use of products in our country and reach large masses by ensuring sustainable growth and efficiency.

The 4th Efficiency and Technology Fair covers smart solution technologies that will offer an insight into the future in the informatics, industry, education, energy, agriculture, communication, health,





enerji, tarım, iletişim, sağlık, ulaşım sektörlerinde geleceğe ışık tutacak akıllı çözümlerini kapsamakta. Fuarımız her sene olduğu gibi bu sene de bilgi edinme, öğretme, geliştirme, işleme, iletilme amaçlarıyla oluşturulan makineleri, araç gereçleri, yöntemleri kapsayarak ziyaretçilerine ve teknolojiye katkı sağlayacak. 10 bin metrekare alanda stant açan firmaların, yerli ve yabancı üretici / tedarikçi zinciri oluşturarak karşılıklı işbirliklerini arttıracığına inandığımız bu yılki fuarda, "VTalks Experience" oturumları ile de Türkiye'nin önde gelen isimleri bir araya gelerek deneyimlerini paylaşacak.

Önceki fuarlarda olduğu gibi bu yıl da kendilerine ücretsiz olarak stant sağlanan Start Up'çılar için teknoloji alanındaki dev firmalara kendilerini anlatabilmenin, iş bağlantılarının yollarını açılması hedeflenmektedir.

and transportation sectors, especially the defense industry. Our fair will contribute to technology and visitors by covering machines, tools, and methods created to acquire, teach, develop, process, and transmit information this year, as it does every year.

The leading names of Türkiye will come together and share their experiences with "VTalks Experience" sessions in this year's fair, which we believe that companies opening stands on an area of 10 thousand square meters will create a local and foreign manufacturer/supplier chain and so increase cooperation.

It aims to open the way for start-ups, which are provided with a free stand this year as in previous fairs, to introduce themselves to giant companies in the field of technology and open business connections.





ABÜ'DE KONU RTÜK

THE ISSUE IS RTÜK IN ABÜ (Ankara Science University)

Ankara Bilim Üniversitesinde “İletişim” dersi veren Radyo ve Televizyon Üst Kurulu Başkanı Ebubekir Şahin, konu RTÜK olunca ders verdiği öğrencilerini makamında ağırladı. Eğitimde en önemli yöntemlerinden birisinin de ‘yerinde görme ve bilgi edinme’ olduğunu belirten Başkan Şahin, “Bu nedenle ders verdiğim genç öğrenci kardeşlerimi RTÜK’te misafir ettik. Dersimizin konusu Üst Kurul faaliyetleriydi. Bu nedenle işlerin yürütüldüğü yerde yapılan bilgilendirme öğrencilerin daha çok ilgi göstermesine de neden olduğunu sanıyorum” dedi.

Teaching “Communication” at Ankara Science University, Radio, and Television Higher Council President Ebubekir Şahin hosted the students in his office as far as RTÜK is concerned. Stating that one of the most essential methods in education is ‘seeing in situ and acquiring information’, President Şahin said, “ We hosted young student brothers whom I teach at RTÜK for this reason. The subject of our course was the activities of the Higher Council. For this reason, I think that the information given in situ where the work is carried out also led the students to be more interested.”

■ Yaprak ULAŞER



ABÜ İŞ BİRLİĞİ PROTOKOLLERİ



Havelsan ile “İş Yeri Eğitim” protokolü

Ankara Bilim Üniversitesi ve Havelsan arasında geniş kapsamlı “İş Yeri Eğitim” Protokolü imzalandı. Bu protokolle, Ankara Bilim Üniversitesi öğrencilerinin öğrenim gördüğü mühendislik alanlarıyla ilgili teknolojik açıdan beceri ve deneyim kazanmasına katkı sağlaması amaçlanıyor. İşbirliği ile sağlanacak imkanlarla öğrenciler, Havelsan’da iş yeri eğitimi alabilecekler

“Workplace Training” protocol with Havelsan

A comprehensive “Workplace Training” Protocol was signed by and between Ankara Science University and Havelsan. This protocol aims to contribute to Ankara Science University students’ gaining technological skills and experience in the fields of engineering they study. Students may receive workplace training at Havelsan with the opportunities to be provided in cooperation.

“Sky Experience–Stajyer Mühendis” programı

Ankara Bilim Üniversitesi ve TUSAŞ arasında “Sky Experience – Stajyer Mühendis” programına dair iş birliği protokolü imzalandı.

Protokol kapsamında Ankara Bilim Üniversitesi Mühendislik – Mimarlık Fakültesi öğrencileri, gelecekteki kariyerleri için önemli bir adım atacakları bu programa katılım sağlayabilecekler. Öğrenciler, “Türkiye’nin En Beğenilen Yetenek Programı”

seçilen* SKY Experience ile, Türk Havacılık ve Uzay Sanayii’ni, ileri teknoloji üretim hatlarını, projeleri ve çok daha fazlasını yakından deneyimleme, uzman mühendislerin mentörlüğünde kariyer hedeflerinin temellerini atma fırsatını yakalayabilecekler. İşbirliği protokolü, TUSAŞ Genel Müdürü Temel Kotil ile Ankara Bilim Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Yavuz Demir tarafından imzalandı

ABÜ COOPERATION PROTOCOLS

“Sky Experience – Trainee Engineer” program

A cooperation protocol on the “Sky Experience - Trainee Engineer” program was signed by and between Ankara Science University and TUSAŞ (Turkish Aerospace Industries).

Within the scope of the protocol, Ankara Science University Faculty of Engineering - Architecture students may participate in this program where they will take an important step for their future careers. Students may have the opportunity to closely expe-

rience Turkish Aerospace Industries, advanced technology production lines, projects, and the rest and lay the foundations of their career goals under the mentorship of expert engineers through SKY Experience selected as “Türkiye’s Most Admired Talent Program”. The cooperation protocol was signed by and between TUSAŞ General Manager Temel Kotil and Ankara Science University Rector Prof. Dr. Yavuz Demir.

ANKARA BİLİM ÜNİVERSİTESİNDEN

ÖĞRENCİLERİNE “Ankara” DERSİ

THE COURSE OF “ANKARA” TO STUDENTS FROM ANKARA SCIENCE UNIVERSITY



Ankara Bilim Üniversitesi öğrencilerinin yaşadıkları şehri, tarihsel, iktisadi, ticari ve sosyal yönleri ile tanımalarını hedefleyen “Ankara” derslerine başladı.

Her hafta farklı alanlardan konukları ağırlayan Üniversite, öğrencilerine Ankara'nın vizyonunu ve tarihsel gelişimini aktarmak amacıyla Ankara Milletvekili Nevzat Ceylan, Ankara Ticaret Odası Başkanı Gürsel Baran, Ankara Kent Konseyi Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, Hasvak Vakfı Kurucu Başkanı

Engin Özdemir, ABB Kültür Daire Birimi Başkanı Bekir Ödemiş gibi kente hizmet eden önemli isimleri üniversitede ağırlıyor.

İlginin yoğun olduğu derste her konuk Ankara kentini kendi gözünden değerleriyle, eksikleriyle ve zamansal gelişimiyle değerlendiriyor. Kent ile ilgili önemli çalışmalar yapan konuklar tarafından verilen bu dersler, özellikle değişik kentlerden gelip eğitimini sürdüren öğrenciler için Ankara'yı farklı boyutlarıyla tanıma olanağı sağlıyor.

Ankara Science University has started courses of “Ankara” to introduce students to the city they live in with its historical, economic, commercial, and social aspects.

Hosting guests from different fields every week, the University hosts notables serving the city such as Ankara Deputy Nevzat Ceylan, The President of Ankara Chamber of Commerce Gürsel Baran, Ankara City Council President Halil İbrahim Yılmaz, Founding President of Hasvak Foundation Engin Özdemir, Head of ABB Culture Department

Bekir Ödemiş at the University to convey Ankara's vision and historical development to its students.

Each guest evaluates the city of Ankara from their perspective with its values, deficiencies, and temporal development in the course attracted intensive attention. Given by guests who have made important studies about the city, these courses provide the opportunity to get to know Ankara with its different dimensions, especially for students from different cities, and continue their education.

ANKARA

Kültür Sanat Etkinlikleri

ANKARA CULTURAL AND ART ACTIVITIES

Esin ÖZATA



AMADEUS YİNE YENİDEN ANKARA'DA

Ankaralılar Amadeus'a doymadı. Başkentlilerin yoğun ilgisi üzerine yine yeniden Ankara'ya gelen Amadeus, bu kez turne gününü 4'e çıkartarak 17-20 Şubat'ta ATO Congressium'da sahne aldı. Peter Shaffer tarafından kaleme alınan, dünya müzik tarihinin unutulmaz bestecileri Wolfgang Amadeus Mozart ile Antonio Salieri' nin eşsiz hikayesinin anlatıldığı oyunun sahnelendiği Oditoruim Salonu, Ankaralı tiyatroseverler tarafından tıklım tıklım dolduruldu. Peter Shaffer tarafından kaleme alınan, dünya müzik tarihinin unutulmaz bestecileri Wolfgang Amadeus Mozart ile Antonio Salieri' nin eşsiz hikayesi AMADEUS, ATO Congressium da sahnede!



AMADEUS IS IN ANKARA ALL OVER AGAIN

The people of Ankara could not be saturated with Amadeus. Coming to Ankara again upon the intense interest of metropolitans, Amadeus increased the tour day to 4 this time and took the stage at ATO Congressium on February 17-20.

Theatergoers from Ankara made full the Auditorium Hall, where the play written by Peter Shaffer tells the unique story of Wolfgang Amadeus Mozart and Antonio Salieri is the unforgettable composers of world music history was staged.

BAS GİTARI KONUŞTURAN ADAM: LEVENT YÜKSEL

Pop müziğin önde gelen isimlerinden biri olan Levent Yüksel, 12 Şubat'taki Ankara konseri muhteşem hayranlarıyla buluştu. Günümüz müziğinin vazgeçilmez enstrümanı olan bas gitardaki yeteneğini de konuşuran ünlü sanatçı, gördüğü ilgiden son derece hoşnut kaldı. Özellikle izleyicilerin telefon flaşlarıyla şarkılarına eşlik etmesini hayranlıkla izleyen ve finalde yoğun istek ve tezahüratları üzerine sahneye geri dönen Yüksel, 'Yeter ki Onursuz Olmasın Aşk' şarkısı ile bis yapıp konseri noktaladı.

THE MAN WHO PLAYS BASS GUITAR VERY WELL: LEVENT YÜKSEL

Being one of the leading names in pop music, Levent Yüksel met with his amazing fans at the Ankara concert on February 12. The famous artist also showed his talent in the bass guitar, which is the indispensable instrument of today's music, and he was highly pleased with the attention. Yüksel admiringly watched the audience accompanying his songs with phone flashes and returned to the stage upon intense requests and cheers at the finale. Then he ended the concert with the song 'Yeter ki Onursuz Olmasın Ask'.





EFSANE EKİP TROYA MÜZİKALİ SAHNEDE

Anadolu Ateşi Dans Topluluğunun 3000 yıllık Troya destanını, Doğu ile Batı kültürüyle buluşturan Müzikalini Congressium salonunda 9 Şubat akşamı sahneye koydu. Aşk, savaş, tutku ve zaferi tüm dünyada dansla yaşatan Troya müzikali, Efsane ekip Anadolu Ateşi Dans Topluluğunca bu destanın, UNESCO Dünya Kültür Mirası listesine girişinin 20. yılı vesilesiyle Başkentlilerin beğenisine sundu.

THE LEGEND TEAM TROY MUSICAL ON THE STAGE

Turkish Dance Group Fire of Anatolia staged the Musical of 3000-year-old Iliad that brings together East and West cultures at the Congressium hall on the evening of February 9. Bringing love, war, passion, and victory to life with dance worldwide, Troy musical was offered to the metropolitans by the legendary team Fire of Anatolia Dance Group on the occasion of the 20th anniversary of its entry into the UNESCO World Cultural Heritage list.



ANKARA SEVGİLİLER GÜNÜNÜ BURAY İLE KUTLADI

Son dönemlerin başarılı şarkıcısı Buray, "Alaz Alaz" şarkısıyla yaza damgasını vurmuştu. Daha önce 11 Aralık 2021'de de Ankara'ya gelen Buray, Sevgililer Gününde de Başkentlilerle birlikte oldu. Hayranlarından gördüğü sevgiyi ve aldığı enerjeyi, tamamen sahnesine yansıtan ünlü popçu ATO Congressium sahnesinde şarkılarıyla ve dans gösterileriyle kendisini izlemeye gelen sevgililerin de gönlünde taht kurdu.

ANKARA CELEBRATED VALENTINE'S DAY WITH BURAY

The successful singer of last periods, Buray had left his mark on the summer with the song "Alaz Alaz". Buray had already come to Ankara on December 11, 2021, and he met with the metropolitans again on Valentine's Day. Reflecting the love and energy from his fans to his stage completely, the famous pop singer also enshrined the hearts of the lovers who came to see him with his songs and dance performances on the stage of ATO Congressium.



YILLAR GEÇSEDE ESKİMEYEN BİR HİKAYE “ZENGİN MUTFAĞI” SAHNEDE

Sezonun en heyecan verici haberi idi. Üstat Şener Şen, 40 sene sonra ‘sahalara’ dönüyordu. Hem de ismiyle özdeşleşen bir Vasif Öngören harikası, “Zengin Mutfağı” ile...

Şener Şen, tarihimizin bu en öğretici mutfağının açsısı Lütfü Usta’yı 1978’de tiyatrodan, 1988’de beyazperdede canlandırmıştı. Temsilin ilk halini görememiş kuşak için onu bu oyunla sahnede görmek en basit ifadeyle ömürlük bir lezzet. 28 Şubat’ta bu lezzetten mahrum kalmayan Başkent’in muhteşem seyircisiyle sahneydi.

TIMELESS “ZENGİN MUTFAĞI” IS ON THE STAGE

It was the most exciting news of the season. Master Şener Şen was returning to the ‘stages’ after 40 years. With “Zengin Mutfağı”, a Vasif Öngören masterpiece that was identified with his name...

Şener Şen played Lütfü Usta, the cook of this most instructive kitchen in our history, in the theater in 1978 and on the screen in 1988.

It is simply a taste for life to see him on stage with this play for the generation who could not see the first version of the representation. He was on the scene on February 28 with the magnificent audience of Capital which was not deprived of this taste.



ÖZGÜN TARZIYLA MABEL MATİZ

Sosyal medya üzerinden yaydığı coverlar ve özgün demolarla bir dinleyici kitlesi oluşturan Mabel Matiz, 2011’de çıkardığı kendi adını taşıyan ilk albümüyle sosyal ağlardan gelen kitlesini koruyarak, müzik entelijansiyanın dikkatini çekmiş, takdirini kazanmıştı.

25 Şubat tarihinde Ankaralı müzikseverlere unutulmaz anlar yaşatan Matiz, Congressium sahnelerini yıktı geçti.

MABEL MATİZ, WITH HIS UNIQUE STYLE

Mabel Matiz had created an audience with the covers and original demos by spreading them on social media. He attracted the attention and won the approval of the music intelligentsia by protecting his audience from social networks with his first album bearing his name released in 2011.

Giving music lovers of Ankara unforgettable moments, Matiz created a tremendous impression at the Congressium stage on February 25.

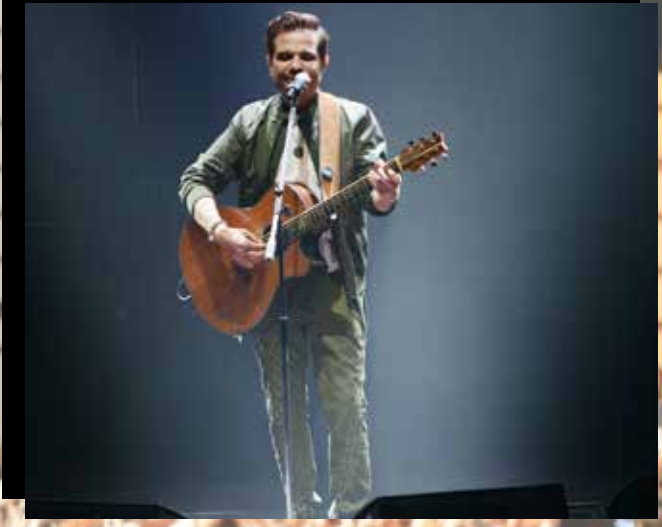


DÜNYAYI KASIP KAVURAN “ANADOLU ATEŞİ” DANS GÖSTERİSİ

Anadolu Ateşi kaynağını Anadolu'nun mitolojik ve kültürel tarihinden alan ve her yöresinden derlenmiş yüzlerce halk dansı figürü ve halk müziğini içinde barındıran özgün bir projedir. Mustafa Erdoğan imzasını taşıyan proje, Anadolu'nun binlerce yıllık sevgi, kültür ve tarih mozağının barışla harmanlanan ateşini, tüm dünyaya tanıtmayı hedeflemektedir. Başkentlilerin büyük ilgi gösterdiği bu topluluğun 4 Mart 2022 tarihinde Congressium sahnesini kasıp kavuran dans gösterisini seyircisiyle buluşturdu.

“FIRE OF ANATOLIA” DANCE SHOW SETTING THE WORLD ON FIRE

Fire of Anatolia is a unique project rooted in the mythological and cultural history of Anatolia and includes hundreds of folk-dance figures and folk music compiled from every region. The project bearing the signature of Mustafa Erdoğan aims to introduce the fire of Anatolia. Thousands of years old love, culture, and history mosaic were blended with peace to the whole world. This group attracting the great attention of metropolitans offered the dance show that set the Congressium stage on fire on March 4, 2022.



“POP MÜZİĞİN MEDAR-I İFTİHARI KENAN DOĞULU”

Sahnedeki enerjisinden mi bahsedelim, Türkçe pop müziğin gelmiş geçmiş en iyi şarkılarını besteleyen bir müzisyen olduğundan mı? Pop müziğin medar-ı iftihar Kenan Doğulu, duygularını şu sözlerle ifade etti: “İçinde bulunduğumuz dönemde koronavirüs sebebiyle maalesef sevenlerimizle bir araya gelip göz göze, el ele şarkılar söyleyip, dans edip eğlenemiyoruz. Bir arada olmanın iyileştirici gücünü yaşayamıyoruz.” dedi. Şarkılarını sevenleriyle buluşturmaya devam eden Doğulu, 5 Mart'ta ATO Congressium sahnesinde buluştu, yine sevenlerini kendine hayran bıraktı.

“HONOR OF POP MUSIC KENAN DOĞULU”

Shall we talk about his energy on the stage or his being a musician composing the best songs of Turkish pop music ever? The honor of pop music Kenan Doğulu expressed his feelings as follows: “Unfortunately we cannot get together with our loved one's eye to eye, sing songs, dance and have a fun hand in hand due to the coronavirus during the current period. We cannot experience the healing power of being together.” Continuing to offer the songs to his fans, Doğulu met on the stage of ATO Congressium on March 5 and impressed his fans.



“MODERN ARABESK“ MÜZİĞİN PRENSİ SERKAN KAYA...

Türkiye'nin birçok şehrinde konser veren Serkan Kaya, arabesk müzik formatına aykırı mekanlarda da 'Arabesk Geceleri' konseptini sokarak bir ilki başardı ve büyük bir beğeni kazanarak Arabesk müzikte yeni bir çığır açtı. 6 Mart 2022 tarihinde ATO Congressium'da hayranlarına güzel anlar yaşattı.

THE PRINCE OF “MODERN ARABESQUE” MUSIC SERKAN KAYA...

Serkan Kaya giving concerts in many cities of Turkey, broke new ground by introducing the concept of 'Arabesque Nights' in venues contrary to the arabesque music format and made a breakthrough in Arabesque music by gaining great appreciation. He gave his fans good times at the ATO Congressium on March 6, 2022.

GELECEK ETKİNLİKLER

FUTURE EVENTS



KUĞU GÖLÜ

1-2 NİSAN 2022 1-2 APRIL 2022



AMADEUS

7-8-9-10 NİSAN 2022
7-8-9-10 APRIL 2022



HAKAN ALTUN

14 MAYIS 2022 14 MAY 2022

MURAT DALKILIÇ

15 MAYIS 2022 15 MAY 2022

CEM ADRIAN

16 NİSAN 2022 16 APRIL 2022

ZEYNEP BASTIK

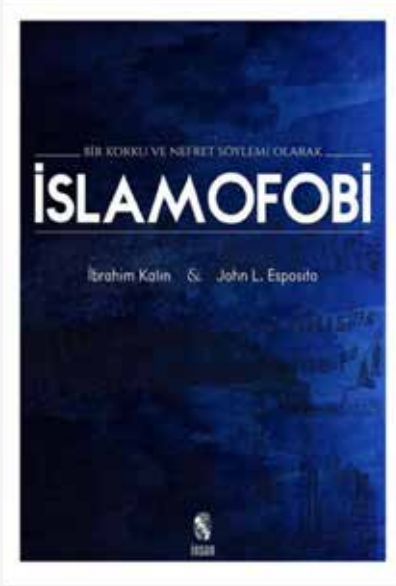
28 MAYIS 2022 28 MAY 2022





GELECEK İÇİN TABİATIN ELİNDEN TUT

■ Ertuğrul Düz

**Eser Adı (Name of the Work):****Bir Korku ve Nefret Söylemi
Olarak İslamofobi**
Islamophobia as a new kind of fear
and hate speech**Yazar Adı (Name of the Author):**
İbrahim Kalın, John L. Esposito**Basım Tarihi:**
2018-İnsan Yayınları**Çevirmen Adı:**
Ayşe Başçı

Tarihsel zorunlu kimliklerimiz sembolik değerler üzerinden birbirine bağlanır. Bu değerler ötekinin sembolik evreninden farklıdır, farklı olmak zorundadır, beni inşa eden daralıp, genişleyen bağlamıyla bizdir. Biz özü itibarıyla politiktir ve siyasal bir insanın nesnesidir. Bu haliyle doğal olan ve hayal edilen muğlaklaşır, ideoloji bu varlık karmaşasını berraklaştırır ve tutarlı hale getirir. Öteki, değerleri paylaşmayan, paylaşamayan, içselleştiremeyen hatta bu değerlere düşman olarak kurgulanır. Bu neredeyse her kültürde, her ortamda görülebilecek bir kimlik döngüsüdür. Mutlak özgül ve üstün kimlik iddiası medeniliği, insani olanı tekeline aldığı anda insanoğlu büyük çöküşlerle yüzleşmiştir. Batı (özelde Avrupa) değerler üzerinden kimliğini tanımladı ve uyum talebini de politikleştirdi. Bu dayatmacı kimlik savunmacı, özür dileyici, güvensiz, çarpık kimlikler yaratarak uyu-

mu zorlaştırıyor. Özellikle de tarihsel öteki olan İslam'ı terbiye etme vazifesi üstlenen bu yaklaşım, Müslümanlardan Batı değerlerini taşıyıp-taşımadıklarına, demokratik olup olmadıklarına dair ispat yükümlülükleri talep ediyor. Bir noktada insan olma/olabilme ruhsatına dönüşüyor. Müslümanlar hakim söylemle, medya ve politik kurumların inşa ettiği imge ve göstergelerle terörize edilerek olağan şüpheli kınıyor.

İslamofobi içinde nefret söylemi, yabancı düşmanlığı barındırmasına karşın, diğer tanımlanmış ırkçılıklar kadar akademik ilgi görmüyor. Türkçe literatürde de yeteri kadar çalışmanın yapıldığını söylemek zor. John L. Esposito ve İbrahim Kalın'ın editörlüğünde hazırlanan Bir Korku ve Nefret Söylemi Olarak İslamofobi adlı kitap bu konuda en derli toplu çalışma. Kitap bir çok yetkin akademisyenin makalesi var ve kitap ilgiyi fazlasıyla hak ediyor.

Our historically compulsory identities are tied to each other through symbolic values. These values are different from the symbolic universe of another, and it has to be; what construes me is us in a shrinking and expanding context. Us is naturally political and is an object of a political construct. In this form, what is natural and what is dreamed of becoming blurry, ideology makes this chaos of being clear and makes it consistent. The other is fictionalized as one who does not and cannot share and adopt values and even becomes an enemy of these values. This is an identity cycle seen in almost every culture and environment. When the assertion of a particular and superior identity monopoly what is civilized and humanitarian, humans encounter severe collapses. The West (specifically Europe) defined their identity based on values and politicized their demand for harmonization. This compelling identity makes harmonization harder by creating defensive,

apologetic, insecure, and distorted identities. This approach which has especially undertaken the role of disciplining Islam, which is historically the other, also demands Muslims to demonstrate if they carry the Western values and if they are democratic. It becomes a license for being a human/becoming a human at one point. Muslims are made usual suspects by being terrorized by the dominant discourse and with the images and symbols built by the press and political institutions.

Although Islamophobia embodies hate speech and xenophobia, it does receive the same academic interest as other defined types of racism. It is hard to say there are enough studies in the Turkish literature either. The book "Islamophobia As A Fear And Hate Speech" prepared under the editorship of John L. Esposito and İbrahim Kalın is the best-coordinated study in this field. The book includes articles of many competent academicians and well deserves interest.

■ Ertuğrul Düz



Filmin Adı (Name of the Movie):

Cache
Saklı

Yönetmen (Director):

Michael Haneke

Yapım Yılı (Year of Production):

2005

Oyuncular (Actors)

Daniel Auteuil, Juliette Binoche,
Maurice Bénichou, Annie Girardot

Entelektüel burjuva bir ailenin hayatı, kimliği belirsiz birinden aldıkları, ailenin gizlice çekilmiş gündelik hayat görüntülerini içeren kasetle alt üst olur. Gündelik hayatın rutinini kaydediliyor olması te-dirginliği derinleştirir. Georges (Daniel Auteuil) bu görüntüleri gönderenin kendisini tanıyan biri olduğundan kuşkulanmaya başlar ve saklı olan, bastırılmış bilinçdışının taciz edildiğini hissederek. Cezayir işgalini protesto eden onlarca gösterici Fransa polisi tarafından katledilir. Georges'in ailesi, bu gösteriler sırasında anne ve babasını kaybetmiş Majid'i himayelerine alırlar. Georges'un çocukça (belki masumca) hasedi yüzünden Majid yetimhaneye gönderilir. Majid, vicdani bir rahatlama enstrümanı olarak anında vazgeçilebilendir. Georges Fransa'nın/ Avrupa'nın kolektif bilinçdışının tezahürüdür. Georges yüzleşme, arınma yerine mazeret üreterek, kendini mağdura dönüştürür. Başına gelen uğursuzluğun faili bellidir ve hayatını tekin-sizliğe sürükleyen ucube hatıralardan

An intellectual bourgeois family's life turns upside down with a videotape of secretly recorded surveillance of their daily lives received from an unknown source. The records of daily life routines deepen the anxiety. Georges (Daniel Auteuil) starts to suspect that these rapes are sent by a person who knows him and feels that his hidden, oppressed unconscious is being harassed. Tens of demonstrators protesting the invasion of Algeria are killed by the French police. Georges' family puts Majid, orphaned during these protests, under their custody. Due to Georges' childish (and perhaps innocent) envy, Majid was sent to an orphanage. It was possible to abandon Majid as a tool for relieving the conscious easily. Georges is the representation of the collective unconscious of France/Europe. Georges makes himself a victim by finding excuses rather than confrontation and redemption. The perpetrator of the bad luck he suffers from is apparent, and Majid needs to have ne-

kurtulması için Majid'in hiç var olmaması gerekmektedir.

Haneke'nin filmleri sarsıcı, sert, rahatsız edici... Sıradan olanın anlamsızlığı ve içinde barındırdığı doğal şiddeti huzursuz edici şekilde göstermeyi tercih eden bir dil. Haneke bu filmde de, konformist liberal burjuva aydınının vicdanını sert bir şekilde parçalamaya girişir. Rahatsız olmayan, duyarsız bir vicdan. Öteki olan onun insan olma bilincinin bir argümanıdır ve onunla ilişki hiyerarşiktir. Haneke ilk bakışta rahatsızlık üreten ötekiyle ilişkiyi değil, derinlerde gizli saklı kalmış ontolojik konuşlanmayı sorgular. Ayrıca Haneke bir diğer başyapıtı Das weiße Band - Eine deutsche Kindergeschichte (Beyaz Bant-2009) filminde de gizli ırkçılığın, gündelik hayat yansımalarını gösteriyordu.

Ayrıca islamofobinin nasıl perdeleyen işlevi gördüğüyle alakalı olarak Yann Gozlan'ın yönettiği 2021 yapımı Boîte noire (Kara Kutu) adlı filmi öneririz.

ver existed for him to get rid of weird memories that draw his life to unsafety.

Haneke's films are striking, harsh, disturbing... They have a language that prefers to demonstrate the pointlessness of what is ordinary and the violence inherent to it in a hard way. In this film, Haneke also attempts harshly crumble the consciousness of a conformist liberal bourgeois intellect. An undisturbed, insensitive conscious. The other is an argument of his human conscious, and there is a hierarchical relationship. Haneke questions not the relationship with the other which causes disturbance at first glance but the ontological deployment that remains hidden deep. In another film of his called "The White Ribbon (2009), Haneke also demonstrated hidden racism's reflections on daily life.

Also, you may want to see the 2021 movie Boîte Noire directed by Yann Gozlan, on how Islamophobia has a screening function.

MEDRESELER DİYARI

Sivas

◆ ŞİFAİYE MEDRESE

Hakan TAŞÇI



◆ GÖK MEDRESE

Milli Mücadele tarihimizde önemli bir yeri olan Sivas'ı Selçuklu Türkleri Malazgirt Meydan Muharebesi öncesinde ele geçirmişlerdir.(1059) Bir süre Danişmentlerin hâkimiyetinde kaldıktan sonra 1174'te II. Kılıç Arslan tarafından Selçuklu Devleti sınırları içine alındı. Köse Dağ Savaş'ını (1243) takiben Selçuklu topraklarıyla birlikte Sivas da Moğolların eline geçti. Kentteki anıtların en önemlileri bu hareketli dönemde inşa edilmiştir. Anıtların arasında ise medreselerin müstesna bir yeri vardır.

Şifaiye Medresesi (Sivas Darüüşşifası)

Kitabesine göre Selçuklu hükümdarı I. İzzeddin Keykavus tarafından 1217/18 yıllarında yaptırılmıştır. Aynı zamanda tıp tahsili imkânı da veren yapı Anadolu'nun en büyük şifahanesi olup 48x68 metre ölçüsündedir. Görkemli taç kapıdan, dört eyvanlı, revaklı avluya girilir. Taç kapıda güneş ve ay sembolleri, ana eyvanda ise kadın ve erkek başı biçiminde rölyefler yer alır. 1220'de I. İzzettin Keykâvus'un buraya defnedilmiştir.

Buruciye Medresesi

Buruciye Medresesi, halen ayakta duran muhteşem taç kapısıyla Sivas'ın ve Anad-

olu'nun en ünlü yapıları arasındadır. 1271 yılında Selçuklu Sultanı III. Gıyaseddin Keyhüsrev döneminde İran'ın Burucerd bölgesinden gelen Muzaffer Burucerd tarafından fizik, kimya, astronomi eğitimi verilmesi amacıyla yaptırılmıştır. Açık avlulu medrese, kesme taştan örülmüş olup dört eyvanlı ve iki katlıdır. Vakfiyesinden binada bir de kütüphane bulunduğu anlaşılmaktadır.

Çifte Minareli Medrese

Şifaiye ve Buruciye Medreseleri ile birlikte il merkezindeki Cumhuriyet Meydanı'nda yer almaktadır. Dikdörtgen planlı medresenin bugün sadece ön yüzü ve minareleri ayakta olup İlhanlı veziri Sahip Şemseddin Mehmet Cüveyni tarafından 1271 yılında yaptırıldığı bilinmektedir.

Gök Medrese

Yapıdaki çeşitli yazıtlardan IV. Kılıçarslan'ın oğlu III. Gıyaseddin Keyhüsrev döneminde Vezir Sahip Ata Fahreddin Ali tarafından, 1271 yılında yaptırıldığı anlaşılmaktadır. Mimarı Kaluyan el-Konevi'dir. Yapıldığı tarihten itibaren dini ilimlerin tahsil edildiği medrese olarak hizmet vermiştir.

SİVAS – LAND OF MADRASAHS

Sivas, which has a significant place in our War of Independence, was conquered by the Seljukian Turks before the Battle of Manzikert (1059). After being under the control of Danishmends, it was included in 1174 in the territory of the Seljuks State by Kılıç Arslan II. Following Köse Mountain War (1243), Sivas was also conquered by Mongols along with the territory of the Seljuks. The most important of the monuments in the city were built during this active period. Among the monuments, madrasahs have an exceptional place.

Şifaiye Madrasah (Sivas Darüşşifası)

According to its inscription, it was built by the Seljuk ruler Izzeddin Keykavus I in 1217 or 18. The building, which also provided the opportunity to study medicine, was the largest hospital in Anatolia and its dimensions are 48x68 meters. The courtyard with four iwans and a portico is accessible through the magnificent crown door. There are sun and moon symbols on the crown door, and reliefs in male and female heads are available on the main iwan. Izzettin Keykavus I was buried here in 1220.

Buruciye Madrasah

With its still standing magnificent crown gate, Buruciye Madrasa is among the most famous

structures of Sivas and Anatolia. In 1271 during the reign of the Seljuk Sultan Gıyaseddin Keyhüsrev III, it was built by Muzaffer Burucerdî, who came from the Burucerd region of Iran, to provide physics, chemistry and astronomy education. The madrasah with an open courtyard is built of cut stone and has four iwans and two floors. It is understood from the charter that there was also a library in the building.

Double Minaret Madrasah

It is located in Cumhuriyet Square in the city centrum alongside Şifaiye and Buruciye Madrasahs. Today, only the front side and minarets of the rectangular-planned madrasah are still standing, and it is known that it was built in 1271 by Sahip Şemseddin Mehmet Cüveynî, the Ilkhanid Vizier.

Sky (Gök) Madrasah

It is understood from the various inscriptions on the building that Vizier Sahip Ata Fahreddin Ali built it in 1271 during the reign of Gıyaseddin Keyhüsrev III, Kılıçarslan IV's son. Its architect was Kaluyan al-Konevi. Since its construction, it has served as a madrasah where religious sciences are taught.



◆ ÇİFTE MİNARELİ MEDRESE



◆ BURUCİYE MEDRESE



“

Güzel bir gülümsemeye sahip olmak herkesin ortak hayalidir.

”

Hatice ÖZÇELİK

GÜLÜŞ TASARIMI

☺ Diş hekimliği alanında yaşanan teknolojik gelişmeler ve artan protetik materyal seçenekleri hasta tarafından talep edilen gülümsemenin karşılaması için sıklıkla kullanılan araçlardır.

Güzel bir gülümsemeye sahip olmak herkesin ortak hayalidir. Güzel bir gülümseme aynı zamanda karşımızdaki kişide olumlu duygular oluşturan önemli bir araçtır. Dişlerinin görünümünden memnun olmayan kişiler, gülümserken çekinir hatta ağzı kapalı gülmeye çalışırlar. Bu kişiler sıklıkla kliniğimizi ziyaret etmekte ve hoş bir gülümsemeye olan ihtiyaç ve isteklerini dile getirmektedir.

Diş hekimliği alanında yaşanan teknolojik gelişmeler ve artan protetik materyal seçenekleri hasta tarafından talep edilen gülümsemenin karşılaması için sıklıkla kullanılan araçlardır. Kliniğimize gelen hastalardan profesyonel olarak çektığımız birkaç farklı fotoğrafın çeşitli yazılımlara aktarılması yoluyla tedavi sonrası oluşturulacak gülümsemenin en yakın hali hastalara gösterilebilmektedir. Ve bu işlem hastanın ek bir randevuya ihtiyacı olmadan hasta henüz klinikteyken çok kısa bir süre içerisinde gerçekleştirilir.

Gülüş tasarımı olarak adlandırılan bu işlem alanında uzman hekimler tarafından hastayla fikir alışverişinde bulunarak yapılmaktadır. Tasarım sırasında hastanın diğer dişlerinin formları, renkleri, karakteristik özellikleri, gülümseme hattı ve yumuşak dokuları değerlendirilir ve yazılım içerisindeki kütüphanede bulunan dişlerden en uygun olanları hasta ile birlikte seçilir. Seçilen dişler üzerinde isteğe bağlı olarak değişiklikler yapılabilmektedir. Hasta ile oluşturulan bu iki boyutlu tasarım hasta tarafından da son kez onaylandıktan sonra ağız içi tarayıcı kullanılarak hastanın üç boyutlu kayıtları da alınır ve yazılıma eklenerek teknisyene

üç boyutlu datası da aktarılmış olur. Teknisyen yapılan gülüş tasarımını ağız içi tarama ile belirli referans noktalar yardımıyla eşleştirilerek iki datanın üst üste çakıştırılmasını sağlar. Bu şekilde tasarlanan dişler hastaya uygulanabilir bir duruma gelmiş olur.

Bir sonraki adım ise üretim aşamasıdır. Bu aşamada restorasyon ilk olarak yüksek kalitede geçici restorasyon materyali kullanılarak üretilir. Üretilen geçici restorasyonun hasta tarafından bir süre kullanılması tercih edilir. Buradaki amaç restorasyonun gülme, konuşma ve beslenme işlemleri sırasındaki konfor ve mutluluk hissinin hasta tarafından değerlendirilmesinin sağlanmasıdır. Geçici restorasyonlarla yapılan değerlendirme sonucunda hastanın düzeltilmesini istediği noktalar varsa onları düzelterek, yoksa aynı restorasyon üzerinden devam ederek hastanın daimi restorasyonu üretilmektedir.

Daimi restorasyon üretiminde de çok fazla restoratif materyal çeşidi bulunmaktadır. Ağız içi durum değerlendirilerek restoratif materyal seçimi yapılır. Daimi restorasyonun da üretimden sonra restorasyonlar gelişmiş tutucu özelliklere sahip yapıştırıcı ajanlar yardımıyla dişler üzerine yapıştırılır. Böylelikle hastalar hayallerindeki hoş gülümsemeyle buluşmuş olur. Tüm restorasyonlarda olduğu gibi estetik restorasyonların uzun süreli sorunsuz kullanımı için rutin aralıklarla takibi yapılmalıdır. En az altı ayda bir diş hekimi kontrolünüzü yaptırmayı lütfen unutmayın.

Güzel ve sağlıklı günlerde bir arada olmak dileğiyle...



SMILE DESIGN

☺ Technological developments in dentistry and increasing prosthetic material options are the frequently used tools to provide the smiles asked by the patient.

“Everyone dreams of having a beautiful smile”

Everyone dreams of having a beautiful smile. A beautiful smile is also an important feature to create positive emotions in other persons. People, who are not satisfied with the appearance of their teeth, are hesitant to smile, and even they try to smile with their mouths closed. These people frequently visit our clinic and express their need and wish for a sparkling smile.

Technological developments experienced in dentistry and increasing prosthetic material options are the frequently used tools to provide the smiles asked by the patient. By transferring different photos of the patients professionally taken at our clinic to a number of software, we can show the most probable form of the smile to be created following the treatment. Besides, this procedure is carried out without any further appointment in a very short time while the patient is still at the clinic.

This procedure, called smile design, is performed by expert dentists exchanging opinions with the patient. The forms, colours, characteristics of the other teeth, smile line and soft tissue of the patient are evaluated during the design, and the most suitable teeth in the software library are chosen with the patient. It is possible to make the desired changes on the chosen teeth. After the patient confirms the two-dimensional design created with the patient for the last time, three-dimensional records of the patient are taken using an intraoral scanner, and three-dimensional data is transferred to the technician by adding it to the software. The technician matches the created smile design and intraoral scan using

specific reference points and imbricates the two data. The teeth designed in this way become applicable to the patient.

The next step is the production phase. In this phase, restoration is first produced using high-quality temporary restoration materials. It is preferred that the patient uses the produced temporary restoration for a while. The purpose is to provide the opportunity for the patient to evaluate comfort and sense of joy experienced while smiling, speaking and eating. If there are points which the patient requests to be adjusted as a result of the evaluation through temporary restoration, by adjusting these points, and if not, the permanent restoration of the patient is produced on the same restoration.

A high number of restorative material types are available in permanent restoration production. The restorative material is chosen by evaluating the intraoral condition. After the production of the permanent restoration, the restorations are adhered to the teeth with the help of adhesive agents with advanced holding properties. Thus, patients acquire the beautiful smile of their dreams. As with all restorations, aesthetic restorations should be followed up at routine intervals in order to avoid long-term troubles. Please remember to have your dentist check-up at least once every six months.

Hope to be together on nice and healthy days...



CANLILAR ATIKLARA YEM OLMASIN





18 Mart
1915

ÇANAKKALE ZAFERİ
VE ŞEHİTLERİ ANMA GÜNÜ

Kutlu Olsun

*"Düşmanda imkân vardı Mehmetçikte iman
İste buydu Çanakkale'yi geçilmez kulan..."*

*Canını vatana siper etmiş
cesaretiyle destan yazmış
Gazi Mustafa Kemal Atatürk
Seyit Onbaşı ve*

"Çanakkale Geçilmez"

*diye haykıran tüm şehitlerimizi
18 Mart Çanakkale Zaferimizin 107. yıl dönümünde
saygı minnet ve rahmetle anıyoruz*

Bu vatan size minnettardır!

KOZA

ALTIN İŞLETMELERİ